

Bağdat Caddesi'nde ticari hayat zor günler yaşıyor

Bağdat Caddesi'nde esnafın çok dertli olduğu haberlerini sık duyuyoruz. Biz de Cadde esnafını ziyaret ettik. Büyük ve dış bağlantılı mağazalar hariç, diğerleri şu ortak paydada buluştu: 'Cadde'de olmak prestij, ancak son iki yıldır hiç bu kadar dibe vurmamıştık'...

Bağdat Caddesi Türkiye'nin maketi gibi. İşyerleri arasında fark öylesine açık ki; büyük ve dış kökenli mağazalarla Cadde üzerindeki diğer esnaf arasındaki fark adeta bir uçurum yaratıyor.

Son dönemlerde Bağdat Caddesi'nde esnafın çok dertli olduğu haberleri yayılmaya başlamıştı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de Bağdat Caddesi'nde bazı firmaların ekonomik açıdan zor durumda olmasıyla ilgili olarak şu açıklamalarda bulundu:

"Bağdat Caddesi'nde kiralar çok

yüksek. Ancak Cadde'nin aktivitesini de arttırmak gerekiyor. Şimdi biz bu konuda çalışma yapıyoruz ve zannediyorum, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde Bağdat Caddesi'nin görünümünü daha da değiştirecek. Dünyada, Bağdat Caddesi kadar güzel ve yayaaların çok kullandığı bir cadde, sadece birkaç tane. Bu nedenle Cadde'nin canlı kalması gerekiyor. Bu konuda mal sahiplerine, kiracılara ve belediyelere de görevler düşüyor. Biz belediye olarak kendi görevimizi yapıyoruz, ancak bunun dışında mal sahipleri ve kiracılar arasında sorunlara müdahale edemiyoruz"



● Devamı sayfa 10'da ve konu ile ilgili Gürsel Tekin'in yazısı 2. Sayfa'da

TGC Başkanı Orhan Erinc'i Cemiyet ve gazetecilik üzerine konuştuk..

TGC, 60. yılında



Türkiye Gazeteciler Cemiyeti (TGC) Başkanı Orhan Erinc, 'Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, profesyonel gazetecilik yapan Türkiye'nin 81 ilindeki tüm gazetecilerin üyeliğine açık; ama tek şart gazeteciliği profesyonel olarak yapıyor olmaları' dedi.

● Haberi Sayfa 10'da

İskele'de savaş karşıtı panayır

BAK ve savaş karşıtlarının Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla İskele Meydanı'nda düzenledikleri etkinlik ilgi gördü...

Küresel Barış ve Adalet Koalisyonu'nun (BAK) Kadıköy Meydanı'nda düzenlediği Barış Panayır'ına ilgi büyüktü. İskele meydanına kurulan bir çadırda savaş karşıtlarını bir araya getiren panayır birbirinden renkli görüntülere sahne oldu. 11-17 Mart arasında devam eden panayırda; film ve tiyatro gösterimi, konserler, belgeseller, söyleşiler, imza günü ile şiir dinletileri gerçekleştirildi. Barış Panayır 18 Mart Cumartesi 'İşgale Karşı Küresel Eylem Günü'nde yapılacak bir mitingle son bulacak. 'Irak'ta İşgale Son', 'ABD Evine Dön' demek için Kadıköy İskele Meydanı'nda toplanacaklarını belirten BAK'lılar, savaş karşıtı herkesi mitinge beklediklerini söylediler.

● Haberi Sayfa 10'da



Özetle

KASDAV'ın 9. Müzik Şöleni

KASDAV 9. Türkiye Liseler ve Üniversitelerarası Müzik Yarışmaları için geri sayım başladı. Kadıköy'de geleneksel hale gelen yarışmalara bu yıl da ilginin büyük olması bekleniyor.

● Haberi Sayfa 4'te



Ömür Göksel'in yeni CD'si

Ömür Göksel'in son albümü müzikteki en başarılı raflarda yerini alırken, bir hafta içinde en çok satılanlar listesine girdi. 'A touch of Quality' (Kalitenin Dokunuşu) adını taşıyan albüm, her yaşta okuyanın beğenisini kazanıyor.

● Haberi Sayfa 6'da



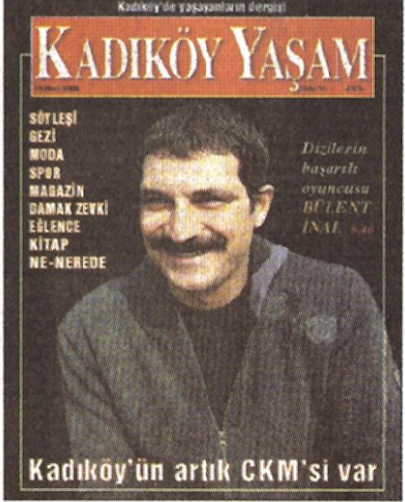
Emlak vergi ayı başladı

Emlak Vergisi rayiçleri tespit edildi. Konuyla ilgili geniş bilgiyi belediyede askıda olan listelerden, 'www.kadikoy-bld.gov.tr' adresli internet sitesinden ve mahalle muhtarlıklarından öğrenebilirsiniz.

● Sayfa 8'de



İçinden



Kadıköy Yaşam'ın 10'cu sayısı çıktı

Kadıköylülerin dergisi 'Kadıköy Yaşam' 10. sayısına ulaştı. 10. sayının da diğer sayılar gibi zengin bir içeriği var. Sanaatçılara söyleşiler, ilçenin zengin sosyal yaşamı ve haberler dergi sayfalarında yer alıyor. 'Kadıköy Yaşam'ın bu sayısı da yine dopdolu...

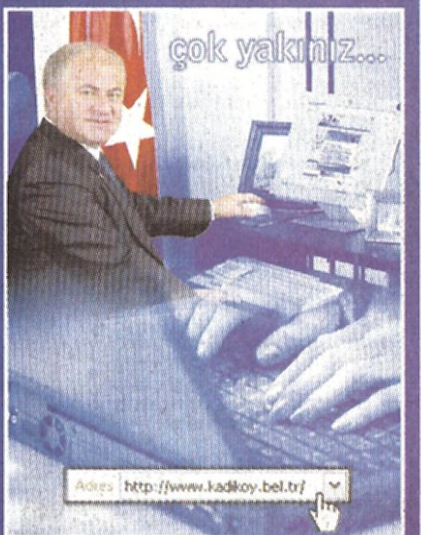
Bu sayımızda da tiyatro, edebiyat, sinema ve müziğin ünlüleri ile konuştuk. Bülent İnal'a yapılmış bir söyleşi... Ayrıca, emektar oyuncu Halit Akçatepe, genç oyuncu Doğa Rutkay, Türk Pop Müziği'nin eskimeyen yıldızı Nilüfer, bizi anılara götüren Kadıköylü Erol Evgin, yetenekli şarkıcı Bekir Ünlüataer ve 'Aşk Oyunu' adlı sevilen dizinin kahramanı ve aynı zamanda başarılı bir şarkıcı olan Keremcem de var. Sadece bu isimler değil, 'Su Çiğın Türkler' adlı romanı ile satış rekorları kıran Turgut Özkan'la, en çok okunan yazarların başında gelen Ayşe Kulin'le, deneyimli gazeteci Şakir Suter'le, şair Melissa Gürpınar'la, Türkiye eski güzellerinden Dr. Elif Ilgaz'la yapılan söyleşileri ve diğerlerini Kadıköy Yaşam sayfalarında zevkle okuyabilirsiniz.

Kadıköy Yaşam Dergisi'nin satış fiyatı 4 YTL (4 milyon TL). Derginin sürekli elinize teslim edilmesini istiyorsanız abone olabilirsiniz. Abonelik hakkında daha geniş bilgi almak için 0216 348 70 60 nolu telefonu arayabilirsiniz.

Dergiyi satın alabileceğiniz diğer adresler şöyle;

- Park Bule: Bağdat Cd. No:51/A Shell beznizi yanı Kızıltoprak- 414 90 38
- Kenan Arslan: BP benzin istasyonu karşısı Kızıltoprak-347 48 60
- Seyhan Müzik: PTT yanı Kadıköy-414 12 53
- Karaköy İskelesi: İskele içi Gazete Bayii
- Dalgın Gıda: Dr. Faruk Ayanoglu Cd. No: 42/2 Fenerbahçe-336 45 16
- Kadıköy Rıhtım: Çerk Toptaş, Karaköy İskele Karşı Gazete Bayii
- K. Meydan: Beşiktaş İskele Karşı Gazete Bayii
- Gökmen Gazete Bayii: Göztepe Benzin İstasyonu karşısı-368 89 20
- Aslan Gazete Bayii: Bağdat Cd. 360 16 15
- Mehmet Koyunoglu: Moda Şiribom önu gazete bayii
- Kızıltoprak Sayısal Loto Bayii: Korhan Pasajı içi
- Park Şarküteri: Dr. F. Ayanoglu Cd. No:8/1 541 02 51
- Can Gıda: Dr. F. Ayanoglu Cd. No:16-418 15 59 ve
- 17 Mahalle Gönüllüleri.

KADIKÖY BELEDİYESİ



**Çarşamba günleri
13:00 - 14:00
saatleri arası
görüntülü chat**

bizden

**Yaşasın
sataşma ve
polemikçilik**

Yazısı 10'da

Salman ALTUN



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKİDER: 349 85 10
TÜBİDER: 349 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği: 330 46 94
KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00-114-115-116
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlendirme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
Zabıta Müd.: 414 38 76
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
Caddelerden Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişe: 467 25 68
ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
İtfaiye: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Aclı: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 187
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Polikl.: 348 40 27
Acibadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 302 58 58
H.Nurme Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamili H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Özel Göztepe H.: 565 40 65
Kadıköy Şifa Has.: 449 22 22
MUHTELAKLAR
Acibadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddelerden: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumankaya: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneriçyolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 86 08
Osmanaga: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahraycedid: 385 51 00
Sudaire: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zütlüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI

İS GÜNLERİ					
KARAKÖY-KADIKÖY	06.10'	09.00	12.30'	16.30	19.30'
	06.30'	09.15	12.50'	16.45	19.45'
	06.45	09.30	13.10'	17.00'	20.00'
	07.00'	09.45'	13.30'	17.15	20.20'
	07.15	10.10	13.50'	17.30	20.40'
	07.25	10.30'	14.10'	17.45	21.00'
	07.40	10.50'	14.30'	18.00'	21.30'
	08.00	11.10'	14.50'	18.15	22.00'
	08.10	11.30'	15.10'	18.30	22.30'
	08.25	11.50'	15.30'	18.45'	23.00'
	08.40	12.10'	15.50'	19.00'	
			16.10'	19.15'	

(* İsaletli seferler H.Pasaya uğrar)

KADIKÖY-KARAKÖY

	06.15'	09.15	13.00	17.00	20.00'
	06.30'	09.30	13.20	17.15	20.30'
	06.40	09.45	13.40	17.30	21.00'
	07.00'	10.00	14.00	17.40	21.30'
	07.15'	10.20'	14.20	17.55	22.00'
	07.30'	10.40'	14.40	18.10	22.30'
	07.45	11.00'	15.00	18.25	23.00'
	08.00	11.20	15.20	18.40	
	08.15	11.40	15.40	18.55	
	08.30	12.00	16.00	19.10	
	08.45	12.20	16.25	19.30	
	09.00	12.40	16.40	19.45	

(* İsaletli seferler H.Pasaya uğrar)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI

İS GÜNLERİ					
EMİNÖNÜ-KADIKÖY	07.30	09.45'	12.30	15.45	18.15
	07.45'	10.00'	12.50	16.00'	18.30'
	08.00'	10.15	13.10	16.15'	18.45
	08.15	10.30	13.30	16.30'	19.00'
	08.30'	10.50	13.50	16.45'	19.15
	08.45	11.10	14.10	17.00'	19.30'
	09.00	11.30	14.30	17.15'	19.50
	09.15	11.50	14.50	17.30'	20.10
	09.30'	12.10	15.10	17.45'	20.35
			15.30'	18.00'	

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

	07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
	07.15	09.30	12.20	15.40	18.15
	07.30	09.45	12.40	16.00	18.30
	07.45	10.00	13.00	16.15	18.45
	08.00	10.15	13.20	16.30	19.00
	08.15	10.30	13.40	16.45	19.15
	08.30	10.45	14.00	17.00	19.30
	08.45	11.00	14.20	17.15	19.45
	09.00	11.20	14.40	17.30	20.00
		11.40	15.00	17.45	

BEŞİKTAŞ-KADIKÖY

İS GÜNLERİ					
Beşiktaş-Kadıköy	07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
	07.40	09.50	12.45	15.45	18.10
	08.10	10.15	13.15	16.15	18.30
	08.30	10.45	13.45	16.45	18.50
	08.40	11.15	14.15	17.10	19.10
	08.10	11.45	14.45	17.30	19.30
	19.50	20.15	20.45		

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ

İS GÜNLERİ					
Ctesi, pazar ve bayram hariç her gün	06.45	09.20	12.15	15.45	18.40
	07.15	09.40	12.45	16.15	19.00
	07.40	10.00	13.15	16.45	19.20
	08.00	10.15	13.45	17.15	19.40
	08.20	10.45	14.15	17.40	20.00
	08.40	11.15	14.45	18.00	20.20
	09.00	11.45	15.15	18.20	

MODA-EMİNÖNÜ

MODA-EMİNÖNÜ	07.45				
EMİNÖNÜ-MODA	18.30				
MODA-BOSTANCI	18.55				

Bağdat'ta neler oluyor?

Bu yazımızda bahsetmek istediğimiz "Bağdat", şimdi şiddetli kol gezdiği geleceği belirsizliklerle dolu olan, etnik ve sosyal çatışmaların yaşandığı yıkık bir kent değil. Bahsi geçen yer İstanbul'un Anadolu yakasında şehrin doğuya açılan kapılarından girmeden önce ilk geçtiğiniz yer olan Bağdat Caddesi. Bu caddede, Kadıköy'ün ilk mesire yeri olduğu günlerden bu yana özel konumunu koruyor. Bağdat Caddesi Osmanlı'dan bu yana hep zenginlik ve gösterişin merkezi olarak insanları aklında yer etmiştir. Bu caddenin üzerinde kendine yer edinen esnaf ve mağazalar ü-



Gürsel TEKİN
(Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı)

yapmış, kendi dönemlerinin hatırı sayılır tüccarları olarak anılmıştır. Bir anlamda Anadolu yakasının podyumu olan Bağdat Caddesi, hem İstanbul hem de ülkemiz çapında özel konuma sahip olmasıyla yıllardır akın akın insan topluluklarını Anadolu yakasının en önemli ticaret merkezi olmasının yanında Bağdat Caddesi, Kadıköy'de şampiyonluk kutlamalarından Cumhuriyetin kuruluşu

yıldönümlerine kadar pek çok festival ve sosyal etkinliğe de kucak açıyor. Yüksek gelir seviyesine sahip semtler boyunca devam etmesi Caddenin fiziksel özelliklerine de yansımış, alt yapı ve üst yapıyla Avrupa caddelerini aratmayan şenlikli bir görünüşe bürünmüştür. Kadıköy gençliği için de çekim merkezi ve buluşma noktasıdır Caddede. Cebinizde biraz paranız varsa, arkadaşlarınızla buluşup "piyasa yapabileceğiniz" bir mekân anlamına gelir. Bu hareketli kimliğiyle Caddenin, Kadıköy bölgesindeki pek çok gönüllü organizasyon ve sosyal kulübün aktivite alanıdır aynı zamanda.

Son zamanlarda Bağdat Caddesi'nde değişik gelişmeler oluyor. Herkesin yaşamak istediği, ticaret yapmak istediği kısıacası bir parçası olmak istediği Caddede birbirini ardına işyerleri kapanıyor. Mağazalar, ticarethaneler alarm veriyor adeta. Ekonomik duruluktan dolayı umudunu yitirenler yavaş yavaş caddeden uzaklaşıyor.

2006'nın başlangıç aylarında olmanıza rağmen istatistiklere baktığımızda şaşırarak görüyoruz ki bu yılın başlangıcından beri 30 işyeri kepenk kapatmış. Hizmet sektörünün önemli bir merkezi olan Caddede yaşanan bu durumun sebebinin araştırıldığımızda ilginç bir nedenle karşılaşıyoruz. Caddede ki emlak kira bedelleri ortalamamın çok çok üzerinde yüksek rakamlarda seyreliyor. Caddede bir mekân tutup ticaret yapmak istiyorsanız bu aralar işiniz çok zor. Caddede ki emlak

bedellerindeki bu aşırı artış, 94-95 senelerinde Türkiye'nin finans sektörüne hakim olan bankaların Bağdat Caddesi'nde şube açmasıyla başladı. Bu süreç 90 tane banka şubesinin açılmasıyla son buldu. Bankaların için belirlenecek kira bedelini diğer iş kollarıyla eşdeğer tutmanın yanlışlığı ortada. Ancak bu yanlış durumun göz ardı edilmesi sonuçta emlak ve kira fiyatlarında ani ve gözle görülür bir artışa sebep oldu.

Bu aşırı artışın sonuçları bugün Caddede iş yapan ve yapmak isteyen esnafa sekte vuracak noktaya geldi. Bulunduğu bölge için ciddi bir ticari potansiyel arz eden Caddede yaşanacak bir ekonomik gerileme ve kriz dalgası bütün Anadolu yakasını da etkileyecek duruma gelebilir. Her zaman prestijini gösterdiği olmuş Caddede esnafın kepenk kapatır hale gelmesi hiç de hayra alamet değil. Herkesin imrenerek baktığı bu caddenin ölmesi, hem ekonomik anlamda hem sosyal ve kültürel anlamda bir zayıflama ve yitip demektir. Bu durumda Caddenin merkezi olmanın çıkarı Ebbette ekonomik gerileme sadece Bağdat Caddesi'nde yaşanmıyor, ülkenin pek çok yerinde ve pek çok sektöründe benzer gelişmeleri görmekteyiz. Ancak İstanbul'un hatta Türkiye'nin bu en prestijli caddesinde yaşanan gelişmeler bütün ülkeye ışık tutar nitelikte. Bağdat Caddesi bugün can çekiyor, kiralara ve vergilere el yakıyor, esnafı Caddeden uzaklaştırıyor.

Esnafların sesini duyun Sayın Unakıtan, Bağdat yanıyor!

Hüner Coşkuner

Allah her kulumu aynı biçimde yaratmıyor, her kulumu da aynı şeyleri vermiyor. Kullarının bir bölümüne güzellik, güzel yetenek ve şans veriyor. Bir bölümüne ise hastalık, sakatlık ve yoksulluk...

Dünyayı bir imtihan yeri kabul edersek, belki de Allah hasta, sakat ve yoksulları şanslı kullarının imtihanı için gönderiyordur. Çünkü Allah hiçbir şeyi yalnızca biz sahip olalım diye vermez. Verdiği her şeyi başka insanlarla paylaşmamızı ister. El-Hadis suresinde: "Kim sahip olduğu şeyleri Allah yolunda (hayır ve hizmet için) harcarsa Allah onun karşılığını kat kat verir" der. Yasin suresinde ise: "Herhangi bir karşılık beklemeden size el uzatanlara uyun. İşte onlar gerçek yol gösterenlerdir" der. Allah'ın bize verdiği nimetler ne denli büyük bir şans ise bunlara ihtiyacı olan insanlarla karşılaşmak ve onlara cömertçe verecek bir yüreğe sahip olmak da o denli büyük bir şanstır. Her gün çevremizde bize ihtiyacı olan birçok insanla karşılaşırız. Onların sahip olduklarını madde, şeye, ellerimizin emeğine, gözlerimizin şefkatine, kalbimizin sevgisine, yüzümüzün gülüşüne ihtiyaçları vardır. Görmezden gelir muhtacı gereksinimlerini karşılamaz, hasis davranırsanız belki sahip olduğunuz şeyler sizde kalır ama kalbinizde sevgi azalır, yüzünüzdeki nur kaybolur, vermenin büyük mutluluğundan mahrum kalırsınız. Cömert davranır verirsiniz, Allah da size daha çok verir. Mutluluğunuz artar, kalbiniz sevgiyle dolar, ruhunuz ve yolunuz aydınlık olur.

9 Mart Perşembe günü akşamı gönlü güzel, sesi güzel, yüzü güzel, gözleri şefkat dolu, paylaşarak mutlu olan bir sanatçıyla beraberdik. Sayın Hüner Coşkuner, KASDAV Kriton Curi Parkı Gönüllüleri'nin düzenlediği Türk Müziği konserinde gönüllü olarak sahneye çıkarak şarkılar söyledi. Konser aralığında ise Kadıköy Evlendirme Dairesi'nin soğuk fuayesinde tüm geliri Şifazeni Derneği'ne bağışlanmak üzere "Bir başka zaman" isimli şiir kitabını ve "Klasikler 2", isimli kasetini imzaladı. Kitap ve kasetleri imzalar o küçük paraları toplayan gözleri ne kadar güzel güliyordu. Kalbindeki sevgi, ruhundaki aydınlık, yüzünü nurlandırıyor.

Sayın Hüner Coşkuner şiir kitabına şöyle başlıyor: "Hayatım boyunca yardımlaşma ve paylaşma çok önemli kavramlar oldu benim için. Sahip olduğum bu özellikleri başkaları ile paylaşmaktan büyük bir zevk aldım. İhtiyacı olanlara maddi, manevi yardım etmekten sonsuz bir haz duydum. Son iki yıldır bu duyguları sanatçı kişiliğimden getirdiğim çalışmalarla birleştirerek çeşitli demek ve vakıflara yardımcı olmayı ilke ve insanlık görevi haline getirdim. Bu şiir kitabımla, Şifazeni Evi Dostluk Derneği'ne bir nebze de olsa yardımcı olabilmenin mutluluğunu yaşıyorum. Siz de bu kitabı alarak Şifazeni Evi Dostluk Derneği'ne yardımcı olmanın mutluluğunu paylaşın"

Sayın Hüner Coşkuner şifazenilere hizmet edebilmek için en değerli şeyi olan zamanını veriyor. Allah'ın O'na cömertçe verdiği güzel sesi, bilgi, birikim ve sanatını paylaşıyor. Müthiş bir tevazu içinde inandığı hizmet amaçlı her etkinliğe en ufak bir sanatçı kaptısı yapmadan istekle katılıyor. Paylaşma duygusu Hüner Hanım'da farklı bir alışkanlık ve cömertlik oluşturmuyor. Paylaştıkça gözleri sevinç ve mutluluk ışıltısıyla parlıyor. Tevazu gösterdikçe yüceliyor, verdikçe, paylaştıkça zenginleşiyor.

Cumhuriyet Bayramı'nda Hüner Hanım'ı, KASDAV Bostancı Gönüllüleri davet etmişlerdi. Bostancı Meydanı'nda halka şarkılar söyledi. Cumhuriyet coşkusuna sesile katıldı. Cumhuriyet sevincini evinde tek başına değil, Bostancı halkıyla birlikte yaşadı, sevgiyle paylaştı. Türkiye'nin en büyük sahnelerinde konserler vermeye alışık bu güzel insan kendine ihtiyaç olduğunu hissettirdi an, engin bir tevazu içinde hiçbir koşul ileri sürmeden, gönüllü olarak hizmete koşuyor.

Vermesini ve sevmesini huy edinen insana, verdiği her şey Tanrı'nın sevgisinin bir yansıması olarak geri döner. Ruhunu, gönlünü ve yolunu aydınlatır.

'Doğa Olayları ve Deprem' paneli yapılıyor

29 Mart'ta gerçekleşecek güneş tutulması, korkulan İstanbul depremini getirir mi?

sorusunun yanıtı Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği "Doğa Olayları ve Deprem" konulu panelde verilecek. Güneş ve ay tutulmalarından sonra deprem olacağı söylenti ve tartışmalarına, son nokta konuluyor. Kadıköy Belediyesi Çevre Koruma Müdürlüğü Afet Yönetim Projesi Koordinatörlüğü'nün düzenlediği "Doğa Olayları ve Deprem" konulu panelde uzmanlar, güneş, ay ve yıldızların doğa olayları arasındaki bağlantısını ve merak edilen konuları açığa çıkaracaklar. Gazeteci Mahmut Övür'ün yöneteceği panelde kendi konularında

uzman konuşmacılar, "Ay ve Güneşin dünyamız üzerindeki etkileri nelerdir?", "Güneş tutulmaları ve deprem arasında ilişki var mıdır?", "Doğadaki hangi hareketler, deprem habercisidir?" ve "Binalarımızın deprem yönünden durumu nasıldır?" soruları başta olmak üzere deprem ve doğa konularında merak edilen tüm konulara yanıt verecekler. 20 Mart Pazartesi günü saat 13.00'de Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde gerçekleştirilecek olan

Kadıköy Belediyesi'nin organize ettiği 'Güneş Tutulması Deprem Getirir mi?' konulu panel, 20 Mart Pazartesi günü saat 13.00'de başlayacak.

panelin konuşmacıları; Prof. Dr. Dursun Koçer (İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı), Doç. Dr. Oğuz Gündoğdu (TMMOB Yönetim Kurulu 2. Başkanı, Jeofizik Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi), Cemal Gökçe (İnşaat Mühendisleri Odası İstanbul Şube Başkanı), Yasemin Boran (Altınışık Astroloji ve Bilimsel Araştırmalar Derneği Başkanı ve Hürriyet Gazetesi yazarı) ile Bülent Doruker (Doğa Hareketi Araştırma Derneği Yönetim Kurulu Başkanı).

KADIKÖY BELEDİYESİ

Doğa Olayları ve Deprem

• Ay ve Güneşin dünyamız üzerindeki etkileri nelerdir?
• Güneş tutulmaları ve deprem arasında ilişki varmıdır?
• Doğadaki hangi hareketler depremi habercisidir?
• Mevcut bina stoklarımızın durumu
• 17 Ağustos 1999'dan beri geçen süreçte neler değişti?
• Sivil toplum örgütleri ve yerel yönetimlere düşen görevler
• Ve merak ettiğinizler...

Panelin Konuşmacıları:
Prof. Dr. Dursun Koçer (İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı),
Doç. Dr. Oğuz Gündoğdu (TMMOB Yönetim Kurulu 2. Başkanı, Jeofizik Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi),
Cemal Gökçe (İnşaat Mühendisleri Odası İstanbul Şube Başkanı),
Yasemin Boran (Altınışık Astroloji ve Bilimsel Araştırmalar Derneği Başkanı ve Hürriyet Gazetesi yazarı) ile
Bülent Doruker (Doğa Hareketi Araştırma Derneği Yönetim Kurulu Başkanı).

Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi, Tarih: 20 Mart 2006, Saat: 13:00

DETEK

Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTİ.

Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri

- Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
- Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
- Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
- Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması,

POLYESTER DEPO (istenilen tonajda) YERİNDE MONTAJ

Artık depolarınızın da bir doktoru var...

Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
Sudaire - İstanbul
Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
www.detek.com.tr

• Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
• Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi
• Huzurlu ve yeşil bir çevre

Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi

Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe - Tuzla / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 / 51 Hat: 493 04 77 / 2 Hat: Fax: 0216 493 04 86
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

DEKOR TENTE

TENTE BRANDA

- Mafsalı Tente
- Körüklü Tente
- Kış Bahçesi (şeffaf mikâ)

Güneşten Yanmayın! Yağmurdan ıslanmayın...
Dekor Tente kalımayın

TENTE İMALATI

Hızırbey cad. No: 103 Kadıköy / İSTANBUL
Tlf: 0216 348 78 20 / Faks: 0212 348 78 20
GSM: 0532 577 11 96 - 0532 385 11 72
www.dekorentente.com

26 MART PAZAR ARAS'LI GEZİLER

KİŞİ BAŞI 50 YTL

Sünnet Gölü / DOĞAL YAŞAM OTELI

Menü-1

Günün Çorbası, Salata Büfesi, Ailebalık Büfesi,

Menü-2

Salata Büfesi, Sucuk Barbekü, Köfte Barbekü,

PROGRAM

07:00 Ataköy Atrium - Avrupa yakası kalkış,
07:30 Dolmabahçe - Avrupa yakası kalkış,
08:15 Kadıköy evlendirme dairesi önü kalkış,
12:15 Bolu Gönüllü Sünnet Gölüne varış,
12:15 - 12:45 Mudurnu Doğal Yaşam Oteline varış,
12:45 - 14:45 Otele öğle yemeği,
16:10 - 16:30 Göl etrafında gezinti,
17:15 İstanbul'a hareket.

REZERVASYON: (0216) 538 55 91 (0216) 538 55 46

Rizvanlıbağ Ahi Yavuz Sultan Selim Cad. Aras Plaza No: 2 - Kayaşık / İST - E-mail: konankavali@arastur.com.tr

Bir sektör yarattık Türkiye'nin su deposu

DESA DEPO SAN'la başladı

BETON SU DEPOLARI

Sağlıklı ve sağlam bir su deposuna ihtiyacınız mı var

Mevcut deponuzun binanızın sağlığına zarar verdiğiyse ilgili şüpheleriniz mi var

O zaman bizi mutlaka arayın...

Depolarımız 20 yıl garantilidir.

Verdiğimiz garanti süresi işimizdeki titizliğimizin ve size duyduğumuz saygının göstergesidir.

İnşaatı devam etmekte olan bir depo çalışması

DESA DEPO SAN

Beton Su Depoları İnşaat İmalat Taahhüt Ltd. Şti.

Hızır reis sok. No: 8-1
Gözcübaşı Mah. Göztepe-İSTANBUL
Tel: 0216 565 44 58
Faks: 0216 565 49 96
GSM: 0532 361 39 12

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi

Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necia PUR, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışmaları Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENÇİ

Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI

Grafik ve Teknik
Ergin AKYÜREK

Karikatür-Desen
S. Candan VERER

Fotoğraf
Seher ÖZTÜRK

Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Mustafa SÖRMELİ, Ayşe KÜÇÜKURT - Late BİLDİRİCİ

Reklam Servisi
Esma BAYRAKTAR

Adres: Dr. Fikri Ayanoğlu Cad. No:10 Fenerbahçe

Kameralar konusunda yazılanlar yanlış

Anadolu yakasında eğlencenin kalbi olan Kadıköy'de; bar, pavyon ve kafelerde eğlenenlerin kameralarla kayıt altına alınacağı yolundaki haberler,

kamuyunda ve medyada yankı uyandırdı. Sabah Gazetesinin haberine göre, asayiş korumak gerekçesiyle Kadıköy Kaymakamı bar, pavyon ve kafelerde eğlenenlerin kameralarla kayıt altına alınmasını zorunluluğunu getirdi. 8 Şubat tarihli bir yazıda da işyerlerine 30 gün süre tanıdığını ve karar uygulamalarına ruhsat verilmeyeceği belirtildi. Haberdan sonra hukukçular ve eğlence merkezi sahipleri bu uygulamanın özel hayata müdahale olduğunu belirterek, tepkilerini dile getirdiler.

Kadıköy Kaymakamı Kasım ESEN de yaptığı açıklamada, kamera talebinin savcılıktan geldiğini, karar vermediklerini, sadece görüş bildirdiklerini belirtti. ESEN, konuyla ilgili İlçe Belediye Başkanlığı ile İlçe Emniyet Müdürlüğüne gönderdiği yazıda da şu görüşleri dile getirdi: "Her şeyden önce güvenlik kamerası işletmenin güvenliğine yönelik olduğundan, ticari özgürlüğünü kısıtlamayacak şekilde işletme sahibinin uygun gördüğü yerlere veya işletme sahibinin belediye kanalıyla alacağı uzman görüşünün müessesce kabul edilip nitelikte olması durumunda konulacaktır"



Av. Selami Öztürk (Kadıköy Beld.Bşk.)

Güvenlik amaçlı kameraların sokakların dışında Kadıköy'deki işyerlerine konulması söz konusu değildir. Böyle bir uygulama hukuka aykırıdır.

ve sokaklara Mobese sistemi içerisinde genel güvenlik ve trafik açısından denetlenmesini temin etmek açısından kamera konması ve bunların bir kısmının gerektiğinde belediyece alınması

Şimdi de barlara kafelere kamera

İçki yasağının sona ermesi... İstanbul Kadıköy Kaymakamı bölgedeki tüm eğlence merkezlerine kamera takılması için yaz gönderdi



Yaygın medya yanlış haberler yaptı

yönünde daha önce Kadıköy Kaymakamı ve Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü ortak bir karar almıştır. Ancak güvenlik amaçlı kameraların sokakların dışında Kadıköy'deki işyerlerine konulması söz konusu değildir. Böyle bir uygulamanın hukuka ve şu andaki yasa ve yönetmeliklere aykırı olduğu açıktır"

Kadıköy Kaymakamı'nca sokaklara kamera konulmasıyla ilgili gelen yazının işyerlerine iletilmesi sırasında, bina içlerine de kamera konulacağı şeklinde yanlış yorumlanmış olduğuna dikkat

çeken Öztürk, "Belediye Başkanlığı'mızca hukuka aykırı bu işlemin uygulanmayacağı ve uygulanmasına da izin verilmeyeceğini bir kez daha kamuoyunun bilmesini isteriz. Kadıköylü esnafımızın bu yönde herhangi bir çalışma yapmasına ve masrafa gitmesine gerek yoktur" şeklinde konuştu.



Kasım ESEN (Kadıköy Kaymakamı)

Güvenlik kamerası güvenliğe yönelik olduğundan, ticari özgürlüğünü kısıtlamayacak şekilde işletme sahibinin uygun gördüğü durumlarda konulacaktır.

Zabitalara bıçaklı saldırı

Kadıköy Belediyesi zabıta memurları, görevlerini yerine getirirken saldırıya uğradılar...

Kadıköy Belediyesi Zabıta ekipleri geçtiğimiz Cumartesi akşamı saldırıya uğradı. Saldırıda Kadıköy Belediyesi'nde görevli 2 zabıta memuru ve özel güvenlik elemanı bıçakla yaralandı.



Saldırıya uğrayan Mehmet Yücel eşi Zeynep Yücel ile birlikte...

HABER MERKEZİ

Kadıköy'de seyyar karşı çalışmalar aralıksız sürüyor. Kadıköy Belediyesi Zabıta ekipleri ve emniyet birimleri Kadıköy'ün muhtelif bölgelerinde gerçekleştirdikleri çalışmalarla seyyar faaliyetleri engellemeye çalışıyor. Ancak zaman zaman bu çalışmalar sırasında saldırıya da maruz kalıyorlar. 11 Mart Cumartesi günü akşamı Fenerbahçe-Konyaspor maçı sırasında Fenerbahçe Şükrü Saracoğlu Stadi çevresinde seyyar ve korsan faaliyetlerini engellemek amacıyla denetim yapan Kadıköy Belediyesi Zabıta ekiplerine saldırıldı. Edinilen bilgiye göre, bir polis memurunun da yaralandığı saldırıda Kadıköy Belediyesi Zabıta memurları Şevket Dölcü, Mehmet Yücel ile Kadıköy Belediyesi'nde özel güvenlik elemanı olarak çalışan görevli Metin Ölmez bıçakla yaralandı.

Çalışmalar sürecektir

Çirkin saldırının ardından yaralanan görevliler tedavi altına alındı. Kadıköy

Belediyesi Zabıta Müdürü Hakkı Aydın konuyla ilgili olarak yaptığı açıklamada, saldırıların kendilerini yıldırmayacağını ve çalışmaların artarak süreceğini belirtirken, yaralıların durumlarının iyi olduğunu söyledi. Aydın, "11.03. 2006 günü ekiplerimiz her zamanki gibi maç dolayısıyla stad civarında korsan bayrak, flama türü malzemeleri satan kişilere izin vermedi. İsrarcı olanların malları ekiplerimizce alındı ve depomuzda yeddi emin

olarak teslim edildi. Maç bitimine 20 dakika kala stad civarında görevine devam eden ekiplerimize sopalar ve bıçaklar ile saldırılar, iki zabıta memurumuzu bir de orada devriye gezen polis memurunu bıçaklayarak yaralanmalarına neden oldular. Kadıköy Belediyesi Zabıta ekipleri 2 yıldan bu

yana bu tür faaliyetlerin hiçbirine müsaade etmiyor. Bundan sonra da etmeyecektir" dedi.

Uğradığı silahlı saldırı sonucunda tedavisinin ardından taburcu edilen 13 yıllık zabıta memuru Mehmet Yücel(42) düzeni sağlamak için yaptıkları çalışma sırasında uğradıkları saldırıyı,

etkilenmemesi için çocuklarına söylemediğini belirtti ve kaldırıldığı hastanede sabaha kadar başında bekleyen arkadaşlarına teşekkür etti. Haberi aldıktan sonra çok geçirdiğini anlatan Mehmet Yücel'in eşi Zeynep Hanım da, "Eşimi bana bağışladığı için Allah'a dua ediyorum. Çocuğumuza babasının başına gelenleri söylemedik" diye konuştu.



Özel güvenlik görevlisi Metin Ölmez de saldırıya uğradı...

Siz hâlâ ADEN ERKEK KUAFÖRÜ'ne gitmediniz mi?

★★★★

ADEN ERKEK KUAFÖRÜ Rıhtım cad. ADEN OTEL kat 1.de hizmete açılmıştır.

SAÇ SAKAL TRAŞI OLAN HERKESE CİLT BAKIMI HEDİYEMİZDİR.

Saç: 7 YTL Sakal: 3 YTL

Adem DOKGÖZ

Tel: 345 10 00' dan kuaföre bağlan

Pazar günleri kapalıdır.

DEPOTEM

SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON ve DEZENFEKSİYONU

APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPOLARI

HİJYENİK TEMİZLİĞİ - DEZENFEKSİYONU

KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ

FIBERCLASS depo imalatı da yapılmaktadır

İSKİ ve özel sektör tecrübeli uzman ekplerce yapılmakta ve % 20 indirim devam etmektedir

AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR

DEPOTEM LTD. ŞTİ.

Adres: Yalıyolu Sok. No: 49 Bostancı - Kadıköy

Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

Fax: (0216) 416 87 35

www.depotem.com

NOVA LAZER

GÜZELLİK MERKEZİ

- LAZER EPİLASYON
- CİLT BAKIMI
- BOTOX DOLGU
- SAÇ MEZOTERAPİSİ

MEZOTERAPİ İLE BÖLGESEL İNCELEME

✓ UYGULAMALARIMIZ UZMAN DOKTORLAR TARAFINDAN YAPILMAKTADIR

✓ ÜCRETSİZ TEST VE DANIŞMA HİZMETİ...

Fahrettin Kerim Gökay Cad. No:131 D:2 Ziverbey / Kadıköy - İstanbul

Tel: (0216) 330 12 42 - 418 07 01

e-mail: novalazer@novalazer.com

www.novalazer.com

Oxford English School

1 seviye = 360 YTL 2+1 Bedava

Genel İngilizce-İş İngilizcesi

Mart ayı kurs kayıtlarımız devam ediyor

Ayda 90 YTL'ye taksit imkanları

Acele edin!!!

Adres:

Osmanağa Mah. Serasker Cad. No: 95 / 3 Kadıköy-İstanbul

Tel: 0216 450 11 66

www.oxfordenglishschool.co.uk

YÜKSEK DİZEL TEKNOLOJİ

HDI HEYECANI

Tüm HDi modellerinde, inanılmaz indirimler ve çekilme katılma şansı Yıldırım'da!

206 I.4 HDi 70 hp

Kampanya anahtar teslim fiyat **23.950 YTL**

Karın yakıt tüketimi (lt/100 km) 4,3**

* Yüksek performans • Düşük yakıt tüketimi • Çevre dostu teknoloji

Hemen Yıldırım'a gelin, test sürüşüne katılın, kendi gözlemlerle görün!

Test sürüşüne katılınlar arasında yapılacak çekilişle, 1 kişiye 307 HDi, 3 çift Paris'te romantik bir haftasonu tatili!

PEUGEOT

YILDIRIM

Plaza: Rıhtım Torgu Cad. No: 70 Maltepe Tel: (0216) 417 32 32

Plaza: Alibeyköy Cad. No: 3-5 Kuşçuyahı Tel: (0216) 417 32 32

Showroom: Kayışdağ Cad. No: 42/1 Ziverbey/Kadıköy Tel: (0216) 449 29 94

2. El Satış: Kayışdağ Cad. No: 181 Göztepe Tel: (0216) 366 36 90

Acil Servis: (0532) 420 30 30 Çekiliş: (0532) 420 30 31 www.yildirim.com.tr

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI İstanbul Bilinçleniyor

Bina ana kolonlarını beton su deposunun içerisinde kurtarıyor.

Korozyonu engelliyor. Bina temelini sağlama alıyor.

Depremde en kolay yıkılan Binaların temelinde su olduğunu biliyor ve beton su depolarını iptal ediyor.

Paslanmaz Çelik ve Polyester Su Depolarından kurturuyor.

Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Monte Edilmektedir.

Üretici Firmadan Paslanmaz Krom Çelik ve Polyester Depolar % 40 Peşin, 2 Taksitle Satılmaktadır.

Yeni Su Depoları

Su depolarının İzolasyonu ve Polyester Kaplaması

Su Deposu Temizlik ve Dezenfeksiyonu

Fezullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.

Genel Merkez: (0216) 457 59 81-457 59 82 Faks: 399 81 10

Anadolu Yakası: (0216) 345 80 99-347 53 02 Faks: 414 90 35

Avrupa Yakası: (0212) 652 21 64-654 33 02 Faks: 652 21 64

web: www.sudepocu.com-www.elitemizlik.com

e-mail: info@sudepocu.com-info@elitemizlik.com

İstanbul'lulara Müjde !....

ÖZEL ACIBADEM NEZİH YAŞLI BAKIM EVİ

ALZHEIMER BAKIM MERKEZİ

Tel: 0216 545 72 00

YAŞLI • YATALAK • FELÇLİ • ALZHEIMER PARKİNSON • DEMANS

HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM

Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri

Doktor Kadrosuyla

Yaşlılarınız 24 saat Hizmet

EVLERE ACİL DOKTOR ve AMBULANS HİZMETİ

Acıbadem Cd. No. 163 (Rauf Paşa Hanı Sk.) Acıbadem- İST.

www.nezihhuzurevi.com

Satış noktalarımız

Kadıköylülerden aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif Habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylülerin sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:Belediye

STANTLAR:

Belediye Emekli Polikliniği

Ataşehir Yemekhanesi

Barış Manço Kültür Merkezi

Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), Caferiye Spor Salonu, Halk Kurta Kültür Merkezi, Caddesoban Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Polikliniği, Moda Gönüllüleri, Fener-yolu KASDAV, CHP İlçe Örgütü, Kırton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahraycedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediyeye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Acaadem, Fener-yolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat,

Kadıköy Kaymakamı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, PTT Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDT Lokali, SSK Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yeni-sahra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağ Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği.

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerici
- Gima ve Endi
- Sahan

0216 315 36 36

- Gençler Kitabevi
- Saymazlar Büfe
- Herford-Kayışdağ
- Beyaz Fırın
- Boğaziçi Ekmek
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe
- Özulaş Toplu Taşma
- Develi Kebab
- Fener-yolu Sabit Pazar
- Göztepe El Lokantası
- İş Bank. Emekler Derneği
- Kam Tır Divan Pub
- Mado C.bostancı
- Mado Suadiye
- Moda Deniz Kulübü
- Özel Kadıköy Hastanesi
- İstanbul Oyuncak Müzesi
- Setur Divan
- SSK Büfe
- Suadiye Sinema
- Ele Otomotiv (Sonax)
- İstanbul Dolmuşçular Derneği
- Kadıköy w.c.
- Cinema Moda
- AN-KA SAĞ. - HizTic. Aş.
- Onbir Basım
- Güler Osmanlı Mutfağı
- Happy Moons Cafe
- Gümüş Emlak
- Studio Spot
- Özel Ataşehir Adigüzel Güzel Sanatlar Lisesi
- Medis Emlak
- Green Park Otel
- İmkan Okulu
- Konak Restaurant
- Bornoni Çay Bahçesi
- Cafe Shop
- Özel Ataşehir Ağz ve Diş Sağlığı

0216 315 36 36

0216 56 56 90

0216 361 33 26

0216 573 77 99

0216 302 24 48

0216 338 22 96

0216 348 77 00

0216 346 62 55

0216 418 94 00

0216 349 27 39

0216 411 14 15

0216 346 78 61

0216 330 38 00

0216 472 53 04

0216 317 40 36

0216 346 90 72

0216 449 20 81

0216 359 45 50

0212 231 41 00

0216 566 58 76

0216 467 60 58

0216 572 48 66

0216 449 54 47

0216 337 94 32

0216 348 87 73

0216 428 76 27

0216 349 16 08

0216 348 22 45

0216 349 84 22

0216 455 39 45

0216 347 14 82

0216 456 75 85

0216 576 73 53

0216 573 30 30

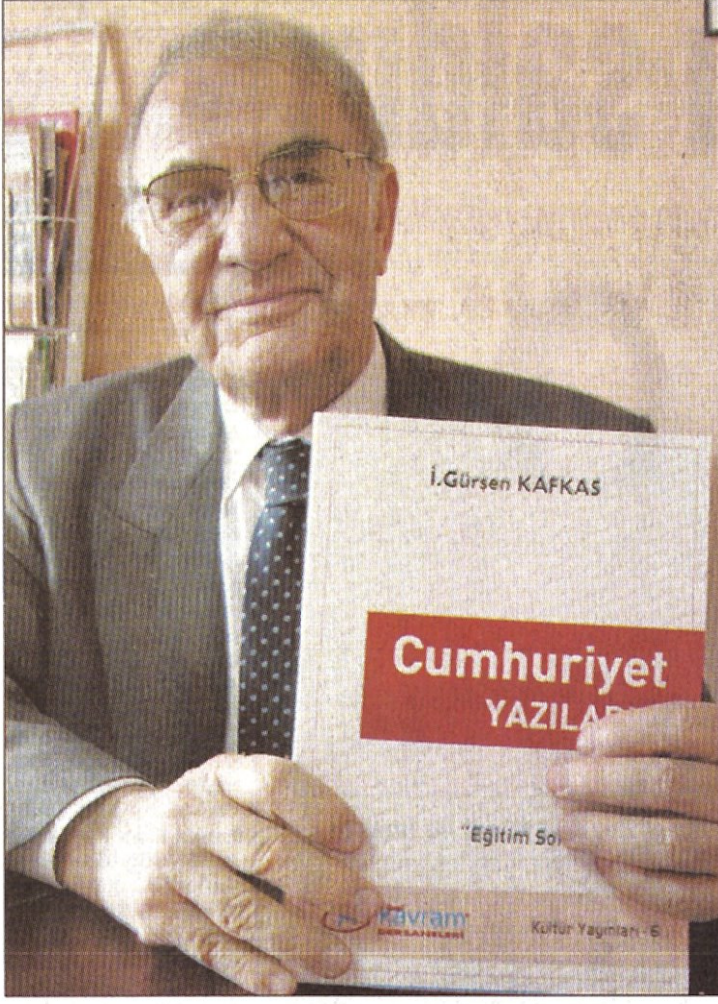
0216 411 39 23

0216 418 36 36

0216 336 37 95

0216 347 93 62

0216 456 56 33



Gürşen Kafkas'ın yeni kitabı çıktı

Mustafa SÜRMELİ

Özellikle eğitim, çocuk ve gençlere yönelik kaleme aldığı makaleleriyle dikkat çeken tecrübeli eğitimci İ. Gürşen Kafkas yeni kitabıyla okurlarının karşısına.

Özel Kavram Dersaneleri Kültür Yayınları serisinden çıkan "Cumhuriyet Yazarlarımızın Eğitim Sorunlarımız" adlı Kafkas'ın yeni kitabı, 270 sayfadan oluşuyor.

İçinde yazarın Cumhuriyet gazetesinde yayınlanan 100 makalesinin, "Basın ve Eğitim Kurumlarının İ. Gürşen Kafkas'la İlgili Yazılan" bölümünün de yer aldığı kitap, 2 bin 500 adet basıldı ve 15 gün içinde bin adeti satıldı. Daha çok makale, şiir, tiyatro ve anı yazdığını söyleyen Kafkas, halen Özel Kavram Dersaneleri Eğitim Danışmanlığı görevini sürdürüyor. Yeni kitabının dışında "Uygur Aklarıyla Ben Mardin", "Düşlerimde Şiirlerim" kitaplarıyla "Nasreddin Hoca Fıkralarında Toplumsal Duyuş" konulu bir proje hazırlığında olan tecrübeli eğitimci, hayatı boyunca

basit gibi görünen birçok konuyu ve bilgiyi not ederek, arşiv tutmaya özen gösterdiğini belirtti.

Eğitim ve gençlere önem verilmesi

Eğitimci-yazar Gürşen Kafkas, çocuklara ve gençlere iyi eğitim vermek için çalışmalar yapılması gerektiğini söyledi. Makalelerinin önemli bir bölümünde bu konuya yer verdiğini belirten Kafkas, "Yazılarımda özellikle gençlerin ve yetişkinlerin toplumsal gelişimine, eğitimde aşama kaydedilmesine ve eğitilmiş toplum olma ilincinin önemine yer veriyorum. Ama eğitim ön

planda. Ayrıca, ulusal kalkınmanın Atatürk ilke ve devrimleri ışığında olabileceğini vurguluyorum" dedi.

Kafkas, 1985 yılında İstanbul'da yılın öğretmeni seçildi ve "Buruk Dizeler", "Bilmeyen Işık Atatürk", "Başöğretmen Atatürk'ün Yıldız Öğretmenleri" ile "Öğretmen Şiirleri Antolojisi" adlı eserleri Kültür Bakanlığı tarafından Halk Kütüphaneleri'ne alındı.

Eğitimci-yazar Gürşen Kafkas'ın Cumhuriyet gazetesinde yayınlanan makalelerinden derleyerek oluşturduğu yeni kitabı 'Cumhuriyet Yazarlarımız' çıktı. 'Cumhuriyet Yazarlarımız'da 100 makale yer alıyor.

Müzik şölenine hazırlanıyoruz

KASDAV Türkiye ve Dünya Liselerarası Müzik Yarışmaları için geri sayım başladı

Bu yıl 9. su düzenlenecek olan KASDAV Türkiye Liselerarası Müzik Yarışması ile 2. si düzenlenecek olan KASDAV Dünya Müzik Yarışması Kadıköylü gençler için önemli bir fırsat. Elemleri 24-25-26 Mart 2006 tarihlerinde gerçekleştirilecek olan yarışmaya geçtiğimiz yıllarda ilgi büyüktü. 8 Nisan 2006 tarihinde finali gerçekleştirilecek olan KASDAV Türkiye Liselerarası Müzik Yarışması'nın hemen ardından 9 Nisan 2006 tarihinde düzenlenecek olan KASDAV Dünya Liselerarası Müzik Yarışması ile Kadıköy'de müzik heyecanı devam edecek. END Productions tarafından Bostancı Gösteri Merkezi'nde organize edilen müzik organizasyonunda geçen yıllarda Nev, Athena, Olcayto Ahmet Tuğsuz, Turhan Yükseler, Nükhet Duru, Mor ve Ötesi, Melih Kibar, Derya Köroğlu, Edip Akbayram, Füsün Onal, İlhan Şaşen, Seyyal Taner, Ege, Yeşim Salkım, Yaşar, Göksel, Feridun Düzağaç, Kurtalan Ekspres, Soner Arıca, Aylin Aslım, Serdar Ortaç, Asrın, Cenk Eren, Cenk Taşkan,



8 yıldır düzenlenen yarışmada birçok genç yetenek sahne alıyor

Nino, Varon, Giray Güngör, Serhat Hacipaşoğlu, Aykut Gürel, Seden Gürel, Sarp Özdemiroğlu, Eser Taşkıran, Meltem Taşkıran, Tolga Akyıldız, Kutlu Özmakinacı, Şafak Karaman, Ali Kocatepe, Figen Çakmak, Nejat Çetinok, Vedat Sakman, Serdar Şensezgin, Mehmet Teoman, Seda Akay, Burak Uçkun, Murat Başaran, Naci Baysoy, Nilay Yeşiltepe, Güngör Atilla Demircioğlu, Özkan Uğur, Sibel Sürel, Süden Pamir, Esin Şeker ve Serdar Aksoy gibi isimler jüri üyesi olarak görev almıştı. Gazete Kadıköy başta olmak üzere Garanti Bankası, Alem FM, Radio Madio, Onyedi dergisi, OK, Levi's, Egos, Galatasaray ITM, Senkop Yamaha, Doritos, İpana, Ladin Fotoğrafçılık, Necmi



Müzik yarışması bu yıl 8 Nisan'da



Yarışmacılar başarılı şovlar da sunuyor

Sınava hazırlanırken şiirli terapi

HABER MERKEZİ

Yüz binlerce öğrencinin üniversiteye girebilmek için ter döktüğü şu günlerde yoğun hazırlık maratonunun sıkıntısından öğrenciler şiirle uzaklaşıyor. Şiir ve söyleşiyle yapılan bu terapi öğrencilerden büyük ilgi gördü. Şair ve yazar D. Ali Gültekin'in "Sınav Öncesi Stresten Şiirle Uzaklaşma" konulu söyleşiye büyük ilgi gösteren Gebeze İdeal Dershanesi öğrencileri, şiirle yaşamın sıkıntılarını uzaklaşma yöntemlerini öğrendiler.

Şiir ve sohbet biraradaydı

2002 yılında Marmara Üniversitesi gençliği tarafından "Yılın En İyi Yazarı" seçilen ve "Altın Kalp" ödülü alan D. Ali Gültekin, yaklaşık 2 saat boyunca süren söyleşide; öğrencilere öncelikle verimli çalışmalarını konusunda öğütler verirken, dinlerce sırasında kitap ve şiir okumalarını tavsiye etti. Öğrencilere gereksiz uğraşlardan kaçınmaları yönünde tavsiyelerde bulunan Gültekin, "Öğretmenlerinizin sizlerden

istediği programı uygulayın. Ama ders dışında şiir okuyun. Şiir zihinsel olarak dinlenmeyi ve yorucu çalışma temposundan uzaklaşmanızı sağlayacaktır" dedi.

Öğrencilerin içinde bulunduğu yoğun sınav maratonundan kurtulmasında şiirin önemli olduğunu ve bu nedenle D. Ali Gültekin'in eğitim merkezine davet ettiklerini kaydeden Gebze İdeal Dershanesi kurucularından tarih öğretmeni Erdoğan Çubuk da, öğrencilerinin zihinsel olarak rahatlaması için "Sınav Öncesi Stresten Şiirle Uzaklaşma" konulu söyleşiyi düzenlediklerini belirtti.

Sanat, sanatçı ve günümüz şiiri



konularında da öğrencilerle konuşan Gültekin, edebiyata, şiire ve yazmaya ilgi duyan ve bu alanda üniversite eğitimi almak isteyen öğrencilere de bol bol kitap okumalarını ve alanlarıyla ilgili derslere çok çalışmalarını tavsiye etti.

Gültekin'in "Sosyete Falcısı" adlı yeni kitabı da çıkmak üzere.

Gönüllülerden duyarlılık semineri

Kurulduğu günden bu yana Kadıköy halkı için çeşitli çalışmalar gerçekleştiren KASDAV kendi içinde de eğitimler düzenliyor. Bu eğitimlerden biri de 3 Mart 2006 Cuma günü Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde verildi. KASDAV Merdivenköy Gönüllüleri'nin, Üye Geliştirme Danışmanlığı ile birlikte gerçekleştirdiği seminere pek çok gönüllü katıldı. "Duyarlılık eğitimi semineri" adı altında gerçekleşen seminerde öğretim görevlisi Hacer Mertler eğitim verdi. Seminerde gönüllülere davranış bilimlerinden iletişime, örgütsel davranıştan sivil toplum kuruluşlarına kadar pek çok konuda bilgi verildi. Mertler, "Duyarlılık eğitiminde amaç bizim görünen özelliklerimizi, mesleğimizi bir kenara bırakmak ve davranışlarımızı düşüncelerimizi ön



plana çıkarmak" derken, İnal Aydınoglu da böyle bir seminerde gönüllü olarak bulunduğu için büyük onur duyduğunu belirtti. Bireylerin topluma daha faydalı olabilmeleri için gönüllü çalışmaların artması gerektiğini de vurgulayan İnal Aydınoglu, Kadıköy gibi seçkin bir

ilçede yaşayan vatandaşların bu konuda çok duyarlı olduklarını kaydetti. Seminerde iletişimin insan yaşamındaki öneminden sıkça bahsedilirken gönüllülük bilincinin artması gerektiği de vurgulandı. **Gülcennet ÖZTÜRK**

KASDAV GÖNÜLLÜLERİ

Haftalık etkinlik programı

Bayuru Tel: 0216-348 76 71 (Dahili 14-11) 17 Mart - 27 Mart 2006

KONFERANS VE SEMİNERLER
KOLESTEROL YÜKSEKLİĞİ VE HİPER TANSİYON
Konuşmacı: Kardiyoloji Uzm. Dr. Arda Şanlı Ökmen Tarih: 17 Mart 2006 Cuma Saat: 12.00 Yer: Kırton Curi Parkı İç / Lokal Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri
BİR YAZAR, BİR KİTAP "Yazar Nihal YEGİNOBALI ve Son beslen kitabı 'Cumhuriyet Çocuk' ile diğer kitapları hakkında keyifli sohbet toplantısı" Tarih: 18 Mart 2006 Cumartesi Saat: 15.00-17.00 Yer: Saadetiye Gönüllü Evi Düzenleyen: Saadetiye Gönüllüleri ve Doğan Kitap İştirakliği ile
DOĞA OLAYLARI VE DEPREM Tarih: 20 Mart 2006 Pazartesi Saat: 13.00 Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Düzenleyen: Kadıköy Belediyesi Çevre Koruma Müdürlüğü Afet Yönetim Projesi Koordinatörlüğü ve Erenköy Gönüllüleri
KEMİK ERİMESİ Konuşmacı: Dr. Cuma KILIÇKAP Tarih: 21 Mart 2006 Salı Saat: 14.00-16.00 Yer: Caddebostan Gönüllü Evi Düzenleyen: Ümmet Özel Polikliniği ve Caddebostan Gönüllüleri
YAŞLIKLILIK DÖNEMİNİN TOPLUMSAL ÖNEMİ
Konuşmacı: Prof. Dr. Muzaffer TUFAN Şirler: Atlay ERGE Tarih: 21 Mart 2006 Salı Saat: 14.00 Yer: Sahrayıcedid Gönüllü Evi Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri
BAĞIMLILIKTA TOPLUMSAL MÜCADELEDE AİLELERİN GÖREVLERİ
Konuşmacı: Dr. Arif VERİMLİ ve Av. Veche TUNCA Tarih: 22 Mart 2006 Çarşamba Saat: 12.00-14.00 Yer: Halk Kütüphane Merkezi 3. Kat Tiyatro Salonu Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri
ABCD TEMEL AFET BİLİNCİ EĞİTİMİ
Konuşmacı: Mehmet BİLİGTEKİN Tarih: 22 Mart 2006 Çarşamba Saat: 13.30 Yer: Pr Sultan Abdül Kültür Merkezi Düzenleyen: İkerenköy Gönüllüleri
GERİLİM VE GELİŞİM HAKKINDA (Zihinsel ve Ruhsal Gelişim Sohbet Toplantısı)
Konuşmacı: Nurettin ERSOY Tarih: 23 Mart 2006 Perşembe Saat: 10.30 Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN NELER YAPMALIYIZ? Konuşmacı: Dr. Suna TUZCU Tarih: 23 Mart 2006 Perşembe Saat: 11.00-13.00 Yer: Kozatay Acaad Hastanesi Konferans Salonu Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri
DUYGUSAL ZEKÂ Konuşmacı: Dr. Dinç YAVUZLALIER (Marmara Üniversitesi Öğretim Görevlisi) Tarih: 23 Mart 2006 Perşembe Saat: 14.00 Yer: Halk Kütüphane Merkezi 3. Kat Tiyatro Salonu Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri
İLK YARDIM EĞİTİMİ Konuşmacı: Hülya SAFAK Tarih: 23 Mart 2006 Perşembe Saat: 09.00-16.00 Yer: Pr Sultan Abdül Kültür Merkezi Düzenleyen: İkerenköy Gönüllüleri
ABCD TEMEL AFET BİLİNCİ EĞİTİMİ
Konuşmacı: Mehmet BİLİGTEKİN Tarih: 23 Mart 2006 Perşembe Saat: 09.00-16.00 Yer: Hall Atamavci İlköğretim Okulu Düzenleyen: İkerenköy Gönüllüleri
TIYATRO
KASABA (Tiyatro Oyunu) Tarih: 20 Mart 2006 Pazartesi Saat: 20.30 Yer: Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve KASDAV Gençlik Tiyatrosu
YALANIN ÇİRKİN YÜZÜ (Tiyatro Oyunu) Tarih: 25 Mart 2006 Cumartesi Saat: 17.00-19.00 Yer: Pr Sultan Abdül Kültür Merkezi Düzenleyen: İkerenköy Gönüllüleri ve Bir Güzel Çirkin Tiyatro Ekibi
DÜNYA TIYATROLAR GÜNÜ NEDENİYLE ÜCRETSİZ TİYATRO GÖSTERİSİ
KEDİ İLE MAYMUN (Mizik Çocuk Oyunu) Tarih: 27 Mart 2006 Pazartesi Saat: 15.00 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve KASDAV Gençlik Tiyatrosu
YAĞMUR ÖNCESİ (Tiyatro Oyunu) Tarih: 27 Mart 2006 Pazartesi Saat: 20.30 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve KASDAV Gençlik Tiyatrosu
KONSERLER
KADIKÖY OKULLAR ARASI KORO GÜNLERİ Tarih: 21-22-23 Mart 2006 Final: 30 Mart 2006 Saat: 10.30-12.30/14.00-16.00 Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri
TÜRK SANAT MÜZİĞİ KONSERİ "Şef İsmail Yılmaz" Tarih: 20 Mart 2006 Pazartesi Saat: 20.00 Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Büyük Salon Düzenleyen: Moda Gönüllüleri
SOSYAL ETKİNLİKLER
İHTİRAZ TRAMVİY (Tiyatro Oyunu) Tarih: 17 Mart 2006 Cuma Saat: 20.30 Yer: İ. B. Ş. Şehir Tiyatroları Ümraniye Sahnesi Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri
ABANT GEZİSİ Tarih: 18 Mart 2006 Cumartesi Hareket Saat: 07.00 Otobüs Kalkış Yeri: Halk Kütüphane Merkezi Örü Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri
ULUDAĞ GEZİSİ "Gündüzlük Gezi" Tarih: 19 Mart 2006 Pazar Hareket Saat: 07.30 Yer: Bursa Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri
EVİLLİK ÖNCESİ ÜREME SAĞLIĞI EĞİTİMİ Tarih: 21 Mart 2006 Salı Saat: 13.00-14.30 Yer: Bostancı Gönüllü Evi Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri
DARULACEZE HUZUR EVİ ZİYARETİ Tarih: 21 Mart 2006 Salı Saat: 14.00 Yer: Darulaceze-Kayışdağ Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri, Doğa Koleji ve M. Donald'ın İşbirliği ile BEYPAZARI GEZİSİ Tarih: 24-26 Mart 2006 Yer: Beypazarı (Doğa Oteli) Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri
AŞIK VEYSEL ŞİİR GÜNÜ Tarih: 24 Mart 2006 Cuma Saat: 15.00-17.30 Yer: Bostancı Gönüllü Evi Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri
İLKÖĞRETİM ÇOCUKLARINA TIYATRO GÖSTERİSİ Tarih: 25 Mart 2006 Cumartesi Saat: 11.00 Yer: Halk Kütüphane Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri
KAMPANYALAR
HİKAYE VE ROMAN TOPLAM KAMPANYASI "KAPTAN HASANPAŞA İLKÖĞRETİM OKULU" Son Tarih: 31 Mart 2006 Cuma Yer: Acaad Gönüllü Evi Düzenleyen: Acaad Gönüllüleri
DİYARBAKIR'DAKİ İLKÖĞRETİM OKULUNA YARDIM "Tüm Tüpe Mezarı İlköğretim Okulu için Kırtasiye ve Giyim Yardımı" Son Tarih: 17 Mart 2006 Cuma Saat: 12.00-6.00 Yer: Osmanağa Mah. Gönüllü Evi Düzenleyen: Osmanağa Mah. Gönüllüleri
AGRI TAŞLIÇAY'A GİYİSİ VE KİTAP YARDIMI Son Tarih: 30 Nisan 2006 Pazar Saat: 10.00-17.00 Yer: Acaad Gönüllü Evi Düzenleyen: Acaad Gönüllüleri
SERGİLER
KANAVİÇE SERGİSİ "İndi Özakayın" Tarih: 17 Mart 2006 Salı Saat: 12.00-17.00 Yer: Kadıköy Belediyesi Halk Kütüphane Merkezi Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri
KARMA RESİM SERGİSİ Tarih: 18 Mart 2006 Salı Saat: 13.00-17.00 Yer: Kadıköy Belediyesi Başkanlık Foyesi Düzenleyen: Acaad Gönüllüleri

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

Meyla, Türk Sanat Müziği Topluluğu Hüşhü Meş-2 Konseri, 3 Nisan 2006 Pazartesi günü 16.00-18.00 saatleri arasında, Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde.

ÜCRETSİZDİR.....!!

Tel: 0216 349 77 68

MODA TIP POLİKLİNİĞİ

EMEKLİ SANDIĞI VE KAMU KURULUŞLARI MENSUPLARINA HİZMET VERMEYE BAŞLAMISTIR

FİZİK TEDAVİ & REHABİLİTASYON VE GENEL TIP branşlarında MUAYENE REÇETE LABORATUVAR RÖNTGEN MODA CAD. 192- KADIKÖY / TEL: (216) 346 09 50

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI

Göztepe şubemiz açılmıştır Sayın halkımıza duyurulur

Tel.: 0216 - 566 27 75 Fax: 0216 - 566 34 78

Merkez: Bağdat Cad. No: 95, BP karşıya Kızıtoprak Tel.: (0216) 349 51 51 Fax: (0216) 418 13 47 e-mail: gelismis2@superonline.com

Şaşkınbakkal Şube: Tel.: 0216 - 385 02 89 Kadıköy Şube: Tel.: 0216 - 418 00 88 Haseki Şube: Tel.: 0212 - 529 89 79

BAĞLAMA KURSU

Bağlama Kursu
Kayıtlarımız Devam Ediyor!
İrtibat Tel: 0216 338 43 35
www.chpkadikoy.org
CHP Kadıköy Gençlik Kolu

MUHAMMEN BEDELİ	ADEDİ	ÖNEMLİ ÇİNS VE NİTELİKLERİ
9.000,00 YTL	3	170'lik Döksen Makine Yapımı Yıkama Makinesi
3.000,00 YTL	2	175'lik Kurutma Makinesi Döksen Makine Yapımı
1.000,00 YTL	1	90'lik Santrifüj Döksen Makine Yapımı
1.000,00 YTL	1	Numune Yıkama Makinesi, Döksen Makine Yapımı

20. 02. 2006

T.C. GAZİOSMANPAŞA 2. İCRA MÜDÜRLÜĞÜ Dosya No: 2005/4807 Talimat

MENKULÜN AÇIK ARTIRMA İLANI

Bir borçtan dolayı hacizli ve aşağıda cins, miktar ve kıymetleri yazılı mallar satışa çıkarılmıştır.

Birinci açık artırma 06.04.2006 günü ve saat: 09.40-09.50 arasında İstanbul Gaziosmanpaşa İlçesi Uğurmurcu Mahallesi 2273 Sokak No:6 Sultançiftliği adresinde yapılacak ve o günü kıymetinin %80'ine talip ve istekli bulunmadığı takdirde satışın ikinci satış gününe bırakılacağı; ikinci satış günü aynı yer ve aynı saatlerde 11.04.2006 günü yapılacak ikinci açık artırmada muhammen bedelin % 40 ve satış masrafları ile paylaştırma masraflarını karşılayacak miktarda en çok fiyat verene açık artırma yolu ile satılacaktır. Satış bedeli üzerinde tahakkuk edecek olan delliye, damga resmi ve yasal KDV'sinin alacaklılarına ait olacağı, Satış şartnamesinin icra dosyasından görülebileceği gibi, masraflı verildiği takdirde şartnamenin bir örneğinin isteyene gönderilebileceği, fazla bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarası ile müdürlüğümüze müracaat etmeleri ilan olunur.

20. 02. 2006



Ender Saraç'ın konferansı

KASDAV Sahrayıcedid Gönüllüleri'nin Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde Kadınlar Günü nedeniyle düzenlediği sağlık paneli, 9 Mart Perşembe günü Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün katılımıyla gerçekleşti. Başkan Öztürk, tüm kadınların Dünya Kadınlar Günü'nü kutladı ve kadınlardan sağlıklarına özen göstermelerini istedi. Paneli doktor Ender Saraç ve aile hekimi uzmanı M. Ayurveda verdi. Konusu "Kadın ve Gerçek Sağlık" olan panelde kadınlara sağlıklı yaşam için püf noktalarını anlatan Dr.

Ender Saraç, "İpler bizim elimizde. Hastalanmadan sahip olduğumuz bu vücudu korumalıyız. Çok basit doğal yöntemlerle sağlıklı olmak elimizde" derken henüz sağlıklı bir bireyken önlem almanın önemini vurguladı. Doğal ve ucuz sağlık yöntemleriyle daha dinç bir vücuda sahip olunacağını belirten Ender Saraç, her şeyin temelinde düzenli uyku olduğunu belirtti. "Gençlik hormonunun sağlanabilmesi için günde 7,5 saat kaliteli uyku şart" diyen Saraç, uykunun en ucuz ve en etkili ilaç olduğunu altını çizdi ve daha pek çok konuda katılımcılarına bilgilendirdi.

Gönüllülerin konseri



Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Kiriton Curi Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korosu'nun verdiği konser coşkuyla geçti. Koryu, Şef Caner Bakır yönetti. 9 Mart Perşembe günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde verilen konsere; KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, eski vali Hasan Özdemir, Kiriton Curi Gönüllüleri Başkanı Oya Terzi, gönüllü danışmanları ve gönüllü başkanları ile misafirler katıldı. Aşırı ilgi nedeniyle bazı dinleyicilerin ayakta izlediği, Ateş Böceği Ercan'ın sunuculuğunu yaptığı konsere; Hüner Coşkuner konuk sanatçı olarak katıldı.

Kadıköy'de kaçak yapılar yıkılıyor...



Kadıköy Belediyesi kentlilik bilincinden hareketle ilçede olabilecek tüm olumsuzluklara karşı önlemlerini alıyor. Zabıta Müdürlüğü de bu doğrultuda yıkımlar yapıyor.

Kadıköy Belediyesi ilçede gerçekleştirdiği çalışmalarla Kadıköy'ü Avrupa Birliği standartlarında bir yer yapmaya kararlı. Kente yönelik önemli projeleri hayata geçiren Belediye, vatandaşların sağlığını ve huzurunu ilgilendiren konularla da yakından ilgileniyor. Bu anlamda Zabıta Müdürlüğü'nün Kadıköy'de yasalara uygun olmayan işyerleri ve diğer yapılaşmalarla ilgili yıkımları devam ediyor. Sabit pazarlarla ilgili yıkımlar da Emlak Kamulaştırma Müdürlüğü'nün aldığı kararlar doğrultusunda sürdürülüyor. Bu çalışmalarda işyerleri boşaltılarak yıkımlar yapılıyor. Son olarak Fikirtepe Sabit Pazarı'nda yapılan yıkımda, işyerlerine bir yıl önceden tebliğatlar yapıldığı için yıkımlar öncesinde ve sonrasında esnaf hiçbir zorluk çıkarmadı. Yine aynı plan doğrultusunda Bostancı Sabit Pazarı da tahliye edildikten sonra yıkılarak, bundan sonraki süreçte yeni planlara uygun olarak değerlendirilecek. Sabit pazarların dışın-

da Altı Bostancı'da yeşil alan üzerinde kalan ve yol çalışmalarını engelleyen iki yerde yıkım yapılarak amacına uygun hale getirildi. Ayrıca İnçirli-bostancı mevkiinde Hükümet Konağı ve Adıyev Sarayı'nın yapılacağı yerde kalan ve ellerinde yasal belgeleri olmayan gecekonducular yıkıldı. Arazinin büyük bölümünü işgal eden seranın ise tahliye işlemleri devam ediyor.

Kadıköy AB kenti olacak

Kadıköy'ün daha yaşanabilir bir kent olması için 24 saat aralıksız çalışmalarını sürdürdüklerini söyleyen Kadıköy Belediyesi Zabıta Müdürü Hakkı Aydın, "Çalışmalarımız devam edecek" dedi. Asli faaliyetleri dışında Kadıköy'deki seyyarı önlemek için de çalıştıklarını sözlerine ekleyen Aydın, "Ana arterlerde yapılan operasyonlarda arkadaşlarımız silahlı ve bıçaklı saldırıya uğruyor. Koşullar ne olursa olsun Kadıköylülerin huzur ve güveni açısından yılmadan çalışmalarımızı sürdürüceğiz. Sağlıklı koşullarda balık-çekmek satanlara karşı çalışmalarımız da çok ciddi bir şekilde devam ediyor. Amacımız; ilçemizi AB standartlarında bir ilçe yapmak" diye konuştu.



Hakkı Aydın
(Zabıta Müdürü)

Özellikle ana arterlerde yapılan operasyonlarda arkadaşlarımız silahlı ve bıçaklı saldırıya uğruyor. Koşullar ne olursa olsun Kadıköylülerin huzur ve güveni için bizler yılmadan çalışmalarımızı sürdürüceğiz.

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Nakit geçişe son

Boğaziçi Köprüsü'ndeki nakit geçiş gişeleri 3 Nisan'dan itibaren kapatılacak. Geçişler, sadece OGS (otomatik geçiş sistemi) ve KGS (kartlı geçiş sistemi) kullanan araçlara açık tutulacak. Ancak, duyurulara rağmen OGS ve KGS için beklenen yoğun talep gelmedi. Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nde de, sadece 4 nakit geçiş bırakılacak. Karayolları 17. Bölge Müdürlüğü, "OGS-KGS Kullan Beklemeden Geç" yüzde 20 ucuza geç" başlıklı, 200 bin tanıtım broşürü bastırdı. Gişelerde sürücülere dağıtılacak bu broşürlerin yanı sıra büyük boy afişler de, gişelere asılacak. Karayolları 17. Bölge Müdürü yetkilileri, İstanbullulara işlerini son güne bırakmalarını önerisinde bulundu.

Sabiha Gökçen'de indirim

Türk Hava Yolları (THY), Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan yapacağı iç hat uçuşlarında özel fiyat uygulayacak. THY'den yapılan açıklamada, 13-26 Mart tarihleri arasında Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan gerçekleştirilecek tüm iç hat uçuşlarında bilet fiyatlarının 69 YTL olacağı belirtilerek, "Sabiha Gökçen Havalimanı çıkışlı ve varışlı Adana, Antalya, Diyarbakır, Erzurum, Trabzon, Van, İzmir, Ankara, Kars seferlerinde tüm koltuklar, 69 YTL'den (10 YTL akaryakıt harcı hariç) satışa sunulacak" denildi. Açıklamada, diğer bilgilerin, THY satış ofisleri ile THY'nin "444 0 849" numaralı rezervasyon telefonu ve "www.thy.com.tr" adresinden alınabileceği kaydedildi.

LPG faciaya neden oluyordu

LPG'li araçlar tehlike saçmaya devam ediyor. Bağcılar'da geçtiğimiz pazar günü sabaha karşı bir otomobile çıkan yangın, rüzgârın etkisiyle yanında bulunan diğer otomobile de etkisi altına aldı. Alev alev yanan araçlar, kullanılamaz hale geldi. Edinilen bilgilere göre, Park Sokak'ta saat 04.00 sıralarında 34 AYV 70 plakalı özel otomobile LPG tankından sızan gazdan dolayı yangın çıktı. Rüzgârın etkisiyle yangın kısa sürede büyüyerek, yanında bulunan 34 VP 2930 plakalı araca sıçradı. Vatandaşlar ve polis ekiplerinin inbar üzerine olay yerine elen Bağcılar İtfaiye ekipleri, alevler içindeki iki otomobile müdahale etti. Yangın, uzun uğraşlar sonucu kontrol altına alındı. Olayla ilgili soruşturma başlatıldı.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Minever Akçın, Yasin Türköl, Şahinler Yılmaz, Hasan Akartunalı, Hatice Ersoylu, Mustafa Nevzat Koşlan, Mustafa Yıldırım Konuralp, Metin Çataloluk, Mehmet Aşhan Şenol, Mais Mandil, Hayranus Büyükbaş, Osman Coşkun, Kemal Köklü, Refika Gözcan, Salih Meliha Çayan, Zafer Adalar, Hayriye Yurdanur Kopal, Müveddet Ertu Tekin, Güler Akbulut, Emine Sühreyla Konulu, Selvinaz Saftı, Perihan Şahinler, Yavuz Selim Güner, Lütfi Gürel, Ahmet Süreyya Ülker, Neşe Sayıl, Fatma Pelvan, Nusrat Kemal Kızılkaya, Asiye Yumlu, Fidan Dikmen, Emine Muzaffer Oca, Yalçın Tokyürek, Mirhan Gür, Ahmet Mithat Akçora, Aziz Harak, Lütfiye Ataç, Meliha Aykurt, Yasar Koç, Nevzat Lakse, Hatice Gökçen Ünde, Şaziye Gencyay, Sebahat Özbağcı, Fatma Memnuni Özer, Ali Naki Çamer, Nezahat Öncel, Cabir Kaçar, İhsan Büyükoğlu.

Rozet takma devam ediyor

KASDAV Gönüllüleri'nin rozet takma törenleri devam ediyor. KASDAV Gönüllüleri'nde rozet heyecanı, Cadebostan ve Koşuyolu Gönüllüleri'nin rozet töreniyle sürdü. 4 Mart Cumartesi günü düzenlenen törenle rozetlerini KASDAV 2. Başkanı İnal Aydınoglu'dan alan Cadebostan Gönüllüleri'nin aktif 42 üyesi düzenlenen kokteyle hoş bir akşam geçirdi. Törene; Cadebostan Gönüllüleri Başkanı Yeşim Menderes ile geçmiş dönem başkanlarından Nesibe Müsevitoğlu da katıldı.

Koşuyolular da rozetlerini aldılar

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV)



Koşuyolu Gönüllüleri'nin rozet takma törenine de ilgi büyüktü. 2 yıl önce kurulmasına rağmen önemli işlere imza atan gönüllüler Başkan Haluk Okumuş önderliğinde çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. 7 Mart

Salı günü gönüllü evinde yapılan rozet törenine; KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, KASDAV Mütevelli Niyazi Şişik, gönüllü danışmanları, gönüllü başkanları ve gönüllüler katıldı.

GEZİ'YE DAVET!

Siz de gezelim, görelim, eğlenelim diyorsanız bize katılın... Mart ayı İstanbul ve yakın çevresi günübirlik ve konaklamalı kültür, sanat, tiyatro ve doğa gezilerimiz...

●20-21 Mart Pazartesi-Salı: Bursa Uludağ (1 gece ve 2 gün konaklamalı)
●28 Mart Pazar: Maşukiye-Sapanca'da Kiremitte Alabak

Detaylı bilgi için lütfen ofisimizi arayınız.
Şeker Turizm & Palmira Organizasyon
Tel: 0216 411 51 67-416 01 90 Fax: 411 51 69
Adres: Şemsettin Günaltay Cad. No: 206 / 3 Yıldız Apt. Erenköy-Kadıköy / İstanbul

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

●ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
●BAŞSAÇ ÇATI
●ÇİMENTO DERE
●BAKIR DERE (KAPLAMA)
●KURSU (KAPLAMA)
●PİMAS DERE
●OSB PANEL KAPLAMA
●NEMBRAN SU YALITIMI
●ALEMİTİM POLİD DERE
●ARDEVAZLI DERE(KAPLAMA)
●DEKORATİF SİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSIYA KIREMIT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Eski Üsküdar Yolu Caddesi Özış Apt. No:21 Kozyatağı Kadıköy
Tel: (216) 577 00 85 - 86
GSM: 0532 613 31 58
0543 513 03 53

Alışverişin yeniden keşfine hazır mısınız?

Modayı, keyfi, eğlenceyi, konforu, kaliteyi yeniden keşfedeceksiniz. Sezonun en yeni koleksiyonları, yerli ve yabancı tüm seçkin markalar, modern ve rahat bir atmosfer ve keyifli bir alışveriş için aradığınız her şey, birarada ve burada.

106 mağaza
8 salon
2500 araçlık otopark
10.500m²
CarrefourSA
Hipermarket

Ankara Asfaltı Üzeri
Gülsuyu veya
Cevizli Sapağı
Toyota-SA yanı
Maltepe

CarrefourSA
maltepe
park

SİZİ DE BEKLİYORUZ.

KADIKÖY
ajandası

● Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi Oyunlar

■ 18 Mart Cumartesi

Saat 12.00

Sefertasi Kumpanyası

Maymun ile Kedi

(Çocuk oyunu)

Saat: 13.00

Çağdaş Oluşum

Kırmızı Uçurtma

(Çocuk oyunu)

Saat: 20.30

Bizim Tiyatro

Özkiym

■ 22 Mart Çarşamba

Saat: 10.00

Gençlik Merkezi

Maymun ile Kedi

(Çocuk oyunu)

Saat 20.30

Tiyatro Bahane

Sakin Olamıyoruz

■ 23 Mart Perşembe

Saat: 09.00-12.00

Kadıköy Mizah Tiyatrosu

Karakedi (Çocuk oyunu)

Saat: 20.30

Ali Erdoğan/ Kabare

Dev Aynası

Külahına Anlat

Tek Kişilik Oyun

● Kadıköy Sanat Galerisi

Kitap İmza Günü

■ 17 Mart Cuma

Saat: 16.00

Ali Gültekin

Kitaplarını imzalıyor

0216 418 86 75

Kadıköy Belediyesi

● Caddebostan

Kültür Merkezi

■ 18-19 Mart

Aysa Prodüksiyon

Tiyatrosu

"NATHALIE"

Yazan: Philippe Blamand

Yönetmen: Işıl Kasa-poğlu

Oyuncular:

Zuhal Olcay, Tilbe Saran

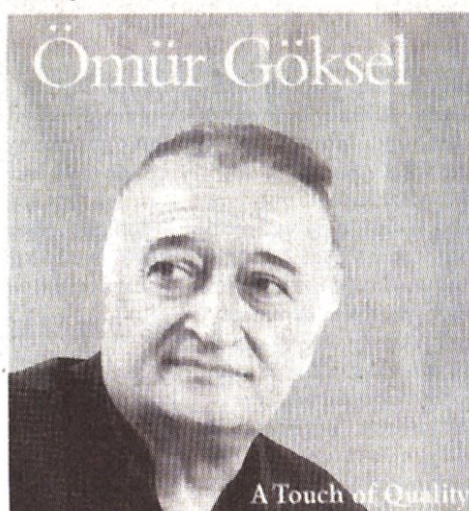
Ömür Göksel'den anılara götüren yeni bir albüm

Lale BİLDİRİCİ

Sevmem Artık", "Mutluluk", "Yaşadım mı Öldüm mü Anlayamadım?" ile "İçki Sigara" adlı şarkılarıyla 70'li yıllara damgasını vuran ve Altın Plak ödülünü alan sanatçı Ömür Göksel, profesyonel anlamda tam 42 yıldır şarkı söylüyor. Ülkemizde iki kez yılın şarkıcısı olurken Amerika, İtalya ve Almanya'da 17 yıl ülkemizi temsil eden Göksel, bir ömür boyu birikimlerini, son albümünde dile getirdi. "A Touch of Quality" (Kalite'nin Dokunuşu) adını taşıyan albüm müzikte her türden raflarda yerini alırken, bir hafta içinde en çok satılanlar listesine girdi.

"My Way", "Strangers in The Night", "New York New York", "L.O.V.E" ve "As Time Goes By" gibi klasikleşmiş dünyanın en güzel şarkılarını içeren albümde, 20'inci yüzyılın dillerden düşmeyen 18 şarkısı yer alıyor. Albümde; Kerem Görsev, Ayten Alpman, Atilla Dorsay ve Hincal Uluç gibi isimlerin albümle ilgili düşünceleri de yer alıyor. Ömür Göksel'in Hollanda, Almanya ve Türkiye'de hazırladığı bu albüm hakkında fazla bir şey yazmayalım; dilerseiz sadece albümün içinde yazılanları size iletelim.

■ **Ayten Alpman:** Bu güzel şarkılar Ömür'ün buğulu kadife sesiyle insanı bambaşka bir atmosfere sürüklüyor. Albümü dinlemeye doyamıyor ve her dinleyişimde daha çok seviyorum. Muhteşemsin Ömür Göksel....



■ **Hincal Uluç:** Ömür, tüm olgunluğu ile nasıl usta kullanıyor sesini. Nasıl bir rüya yaratıyor sizi alıp götüren. İşte Ömür burada, ben de buradayım ama o bizim devrimizin romantik kızları nerede? Harikası Ömür Göksel....

■ **Kerem Görsev:** Sirtınızı koltuğa dayayın, gözlerinizi kapatın ve geleneksel jazz'ın duygulu bir vokalistle birleştiğindeki varlığını hissedin. Sesine sağlık Ömür Göksel Ağabey ...

■ **Atilla Dorsay:** Ömür Göksel, yılların deneyimi ve zamanın şarap gibi olgunlaştırdığı sesiyle, bizleri Amerikan klasik pop'a da kısacası müzik tarihinde eşsiz bir yolculuğa çağırıyor. Özenle seçilmiş ve kusursuz yorumlanmış klasik parçalarla...

Bu davete hayır denilebilir mi?

Ömür Göksel kimdir?

Kadıköy'de doğup büyüyen Ömür Göksel, 60'lı yıllarda Galatasaray'da futbol ve basketbol oynadı. Basketbolda genç milli takım formasını giydi. 1962-64 yılları arasında vatani görevini yaparken Karagücü forması altında spora devam Göksel, Galatasaray Spor Kulübü'nün divan üyesidir.

1964'de başlayan profesyonel müzik hayatı ile müzik dünyasına damgasını vuran Göksel, 1973 ve 1974'de 2 yıl üst üste yılın şarkıcısı seçildi, altın plaklara layık görüldü. Aldığı teklifler üzerine 1980'de Türkiye'den ayrıldı, 1997'ye kadar Amerika, İtalya ve Almanya'da müzik yaşamını sürdürdü.

CD'deki unutulmaz şarkılar

My Way, New York-New York, Misty, L.O.V.E., As Time Goes By, Something Stupid, Nevertheless (I'm in Love with you), I'm In The Mood For Love, I Concentrate On You, Strangers In The Night, Unforgettable, What Is This Thing Called Love, If I Should Lose You, Amado Mio, How Do You Keep The Music Playing?, Can't Take My Eyes Off You, One For My Baby, The Lady Is A Tramp.

HINCAL ULUÇ
Hincal'ın yeri
Telefon: (0212) 354 48 13 Faks: (0212) 354 48 91
e-mail: ucluc@bluewin.ch

Harikası Ömür!..
PROVA beşinci imiş. "Hale bir hale bu ileri-ya şöyle"
"Yalnız dostlarımızın filmini alıyor Ömür. Ömür Göksel... Gençlik yıllarının en iyi dostu. O zaman kulların gözünden, gözden ne kadar çıkar, yer alabiliriz işi buluyor Ömür. O zaman kulları düştür dürükten sarımsız. Romantik danslarda kucaklar, saçını oylar, ortam çok ama çok uygunsa, yavaşlarsa"

Türk Ressamlar Derneği, 56 yıldır var

Türkiye Ressamlar Derneği kurulduğu günden bu yana çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. 1950 yılında İbrahim Çallı tarafından kurulan dernek, hem sanatçıları biraraya getiriyor hem de sanatçılara her konuda destek veriyor.

Türkiye'nin en eski kuruluşlarından biri olan Türkiye Ressamlar Derneği'nin yaklaşık 850 üyesi bulunuyor. Çoğunluğunu bayanların oluşturduğu dernek, ülke çapında tanınmış birçok sanatçıyı da barındırıyor.

Her ayın belli günlerinde biraraya gelen Dernek üyeleri, çeşitli sosyal kuruluşların üyeleriyle de yemekli toplantılarda buluşuyor ve çeşitli konuk sanatçıların katılımıyla ortam renkleniyor. Düzenlenen yemeklerle derneğe üye olan sanatçıları biraraya getiren Türkiye Ressamlar Derneği, sanatsal anlamda da sanatçılara destek olmak gibi önemli bir işlevi yerine

getiriyor.

Geçtiğimiz 8 Mart Çarşamba günü de buluşan dernek üyeleri, Dünya Kadınlar Günü'nü birarada kutlamanın coşkusunu yaşıyor. Türkiye Ressamlar Derneği Başkanı Sevim Gürsoy'un önderlik yaptığı kutlama yemeğinde, "Dünya Kadınlar Günü"ne özel konuşmalar yapıldı. Konuşmasında "Atatürk'ün Türk kadınına vermiş olduğu özgürlüğün bugüne değin özümlemiş olması gerçekten çok gurur verici" diyen Başkan Sevim Gürsoy Tunçyıldız da, böyle bir günde dernek üyeleriyle birarada olmanın önemli olduğunu altını çizdi.

Yemeğe katılan Şişli Etfal Hastanesi Plastik Cerrahi Klinik Şefi ve TEMA Vakfı Mütavelli Heyet üyesi Prof. Dr. Lütfi Baş da, "kadın ve estetik cerrahi" konusuna değindi. Plastik cerrahi, sigara, sağlık ve çevre sorunları üzerine konuşan Baş, özellikle kadın sağlığı konusuna dikkat çekti.

Gül ÇELİKKOL

Çocuk yayınlarında artış var

Son günlerde çocuk edebiyatında hareketlenme var. Geniş bir pazar olması nedeniyle yayınevleri de çocuk kitabı basmak için adeta birbirleriyle yarışıyor. Geçmişten günümüze çocuk edebiyatının içeriğinde de değişiklik yaşanıyor. Biz de yayınevleri ile yazarlara, çocuk edebiyatındaki patlamaları nedenlerini ve bu değişiklikleri

sorduk.
Bordo-Siyah Klasik Yayınlar Yayın Asistanı Merve Okçuoğlu, yayınevlerinin sayısı 30'u bulan çocuk kitapları yayımladıklarını belirterek, "Alice Harikalar Diyarında, Tom Sawyer, Peter Pan, Şermin, Ömer'in Çocukluğu gibi yerli ve yabancı klasikleri yayımladık. Genç nüfusa sahip bir ülke olarak da, çocuklara yönelik ürünlerin her zaman için piyasada ciddi tüketimi oldu. Kitap için konuşacak olursak, bugün için bir tür tüketim çılgınlığı döndüğünü söyleyebiliriz. Çocuk edebiyatında ülkemizde ciddi bir açık var. Hem yerel, ükneye özgü, hem de dünya klasikleri anlamında kitapların kaliteli ve makul fiyatlarda sunulması dengeli ve bu alanda ükneye yapılan ciddi çalışmaların yetersizliğini söz konusu. Bu açıktan hareket eden birçok yayınevi de alelacele hazırlanmış kitapları piyasaya sürüp kazanç sağlamaya bakıyor. Örneğin, 100 temel eser listesinde verilen kitapların nasıl hazırlandığını bakmaksızın anne-babalar kitap satın alıyor. Burada, 'edisyone' ve görsel kaliteyi artırma ve sağlama sorumluluğu tabii ki yayınevlerine düşüyor" diye konuşuyor. Güzellik duygusu gelişmemiş, yaşamı renklerle içine göremeyen, dolayısıyla tekdüze büyüyen, kültürden uzaklaşmış nesiller yerine, kültürün evrenselliğini ve resim tadını gören ve bilen nesiller yaratmak zorunda olduğumuzda da dikkat çeken Okçuoğlu, sözlerine şöyle devam ediyor: "Çocuklar, Hollywood temelli filmlerle desteklenen fantastik kitaplar, eğitilmiş ama yönlendirilmiş, ancak bu niteliği barındırmayan, oyuncak haline getirilmiş kitaplarla kuşatılmış durumda. Bu kuşatılmış işler içinde, çocuğu kendi kültüründen uzaklaştırmayacak, aynı zamanda da dünyanın farklı kültürlerini birleştireceğini, bu farklılıkları kendi coğrafyamızdan ve kültürümüzden bakmayı, görmeyi hedefleyen kitaplar tercih edilmeli"

Çocuk kitapları ciddi bir pazar

Babil Yayınları Editörü Aydın İleri ise, ağırlıklı olarak Anadolu Masallarının olduğu 21 adet çocuk kitabı yayımladıklarını ifade ederek, yayınevleri için çocuk kitaplarının geniş bir pazar olduğuna dikkat çekiyor. İleri, Türkiye'de çocukların yüzde 17'sinin yerli, yüzde 80'inin yabancı edebiyatlarla buluştuğunu belirterek, son günlerde çocuk kitaplarında bilim-kurgu ve fantastik türün ön plana çıktığını söylüyor ve şöyle devam ediyor: "Çocuk kitaplarının içeriği çok değişti. Masallara ilgi var, fakat çocuklar artık sevdikleri kahramanların hikayelerini okumak istiyorlar. Fantastik öğeler ön plana çıkıyor. Ancak kitap seçiminde ailelerin çok dikkatli olması gerekiyor. Çünkü çocuk kitaplarından iyi ve kötü ayrımı ve korkuları yenmeyi öğreniyor. Ayrıca kitaplar çocukların hayal dünyasını da geliştiriyor. Örneğin 923 yıl önce Kutadgu-Bilig de, 'İnsanın ulaşabileceğini' yazmış. Masaldaki uçan halı da uçağın bir göstergesi. Dolayısıyla çocukların kararlerinin ve ilerideki yaşamalarını etkileyecek bir unsun olan kitapların seçimi, öğretmenlerin, kütüphanelerin ve psikolog işbirliği ile olmalı"

Çocuklara Türk dilini sevdiren

"Kitap Benim Kanadım", "Uçup Giden Kent" gibi çocuk kitaplarının yazarı Melisa Günpınar da, edebî alanda bir canlanma olduğuna dikkat çekerek, şu açıklamalarda bulunuyor: "Türkiye'de şu an yazar

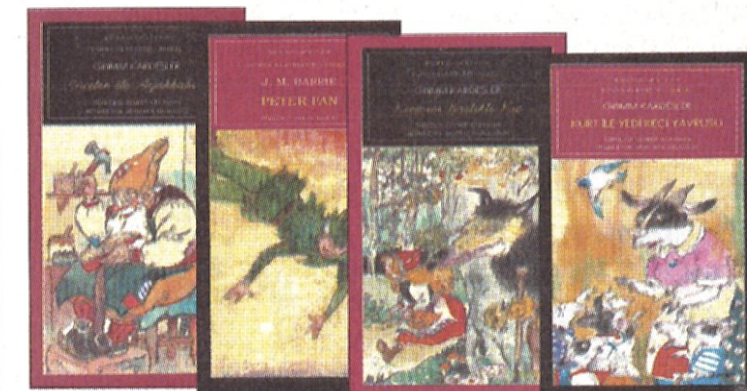
patlaması yaşıyor. buna paralel olarak da çocuk kitaplarında da artış var. Ancak çocuk kitaplarının içeriğinde de değişiklikler yaşıyor. Çünkü çocukların içinde yaşadıkları ortam ve gündemleri değişti. Bizim zamanımızda Aya gidilemiştii. Fakat şimdi çocuklar dünyanın ötesini görüyor. Başka kavramları daha çok hissetmeye ihtiyaç duyuyorlar. Bu nedenle bugünkü çocukların masalsı değil, gerçekçi öğelere ihtiyaçları var. Aynı zamanda çocuklara kitabı sevmek gerekiyor.

Çocuklar yabancı kahramanlara hayran

Önar Yayınevi Editörü Utku Erişçi ise kurucuları Rifat Ilgaz'ın çocuk kitapları olmak üzere, Feyza Hepçilingirler, Zehra İşiroğlu, Tacim Çiçek, Ayler Gürdal Unal, Yeşim Saygın Armutak ve Nilgün Ilgaz gibi

yazarların çocuk kitaplarını yayımladıklarını belirtiyor. Çocuk edebiyatının içerik olarak günümüzün "değişen dünyası"na hemen uyum sağladığını da ifade eden Erişçi, şu açıklamalarda bulunuyor: "Artık doğayı anlatan, sevgili, dayanışmayı, yardımlaşmayı anlatan kitaplar çocuklar tarafından pek ilgi görmeye başladı. 'Televizyon' denen güç, elini çocukların masum dünyasına da attı ve kirletti. Onları 'pratik' yaşamla özendiren, zengin olmayı büyük adam olmak ile eşdeğer tutan, 'maddi' kazanımları maddi değerlerin üstünde gören bir anlayış kazandırmaya çalışıyor. Bu da çocuklara olumsuz olarak yansıyor. Bir örnek vermem gerekirse... 2004 İzmir Kitap Fuarı'nda yayınevimiz standına gelen bir küçük okur, 'Pokemon' veya 'Harry Potter' kitaplarını satın satmadığımızı sordu. Ben de, satmadığımızı söyleyip Rifat Ilgaz'ın 'Bacaksız' adlı diz romanındaki 'Bacaksız' adlı kahramanı tanıyıp tanımadığını sordum. 'Bana ne ondan!' diyerek gitti. Bu örnekteki gibi birçok çocuk, yabancı kahramanları kendine daha yakın görüp, kendiyi aynı ülkede yaşayan, aynı sokakta top oynayan, aynı okula giden bir 'Bahrîye yabancı' kalıyor"

Lale BİLDİRİCİ



Kadav'la direksiyona geçin!



Kadav,
Altıyol Sürücü Kursu ve
Simay Sürücü Kursu
İş Birliğiyle Ehliliyet İnanılmaz Fırsat!

Üniversite Öğrencileri,
Kadıköy Belediyesi ve
Kadav Çalışanlarıyla

Başlıyor!

**KASDAV'dan
EHLİYET
BURSU**

İlk Başvuran 300 Kişiyi

Ve ÖDEME
KOLAYLIKLARI

Simulatorlu Eğitim

Deneyimli Eğitim
Kadrosu

Son Model Araçlar

Akıcı Trafikte
Direksiyon Eğitimi

Aile Ortamı

A2- B- E
Sınırlı Ehliliyet

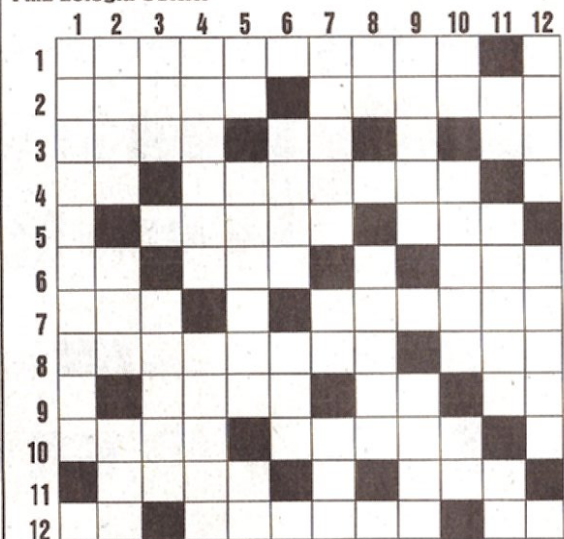
KASDAV
Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Yardım Vakfı
www.kasdav.org

**ALTIYOL
SÜRÜCÜ KURSU**
Tel: 0216 450 50 50
www.altiolsurucu.com

**SİMAY
SÜRÜCÜ KURSU**
0216 567 80 80-81
www.simaysurucukursu.com

BULMACA

HAZIRLAYAN:
Fihri Leleoglu OSKAY



SOLDAN SAĞA

1-1991 yılında elim bir trafik kazasında yitirdiğimiz ve "Taşsız Kral" lakabı ile tanınan ünlü futbolcumuz. 2-İsimler listesi-Artvin'in bir ilçesi. 3-Mekke yakınlarında bir dağ-Tuzgazi düşürülen şey-Hayvanlara vurulan damga. 4-Tipta gelişmiş bir taniye-Çok konuşan, geveze. 5-"Elif..." (Romanımız)-Bir çoğul eki. 6-Türk Hava Yolları'nın uçuş kodu-Yegâne-Denizli'nin bir ilçesi. 7-Fas'taki sıradağlar-Ron Fricke'in belgesel türü bir filmi. 8-Operasyon-"Kötü..." (Maxime Chattam'ın bir eseri) 9-Asya'da bir başkent-Yemek-Nikelin simgesi. 10-Resmi bir erkek giysisi-Bir işin yapıpı yöntemini açıklama ve belirtme. 11-Ahlaki ilgilil-"Taylor" (ABD'li ünlü aktrist). 12-Dünyanın üyusu-Edebiyatta başka bir manzume örnek alınarak aynı ölçü ve aynı uyakla yazılan şiir-Japon lirik dramı.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-1875-1931 yılları arasında yaşamış olup edebiyatımızdaki ilk psikolojik roman olan "Eylül"ün yazarı olan edebiyatımız. 2-Tutsak-Hint yazar Rudyard Kipling'in bir eseri-Oy. 3-Telli bir çalgı-Karışıklık, arbozuculuk. 4-Uretim işleri-Fakat anlamında bir sözcük. 5-Neonun simgesi-Bravo-Eski Mısır'da insanın yaşadığı kaynağı olan üretici güç. 6-Eski dilde ufuklar-Gezinti teknesi. 7-Söğütgillerden sulak yerlerde yetişen uzun boylu bir ağaç-Baryumun simgesi-Gelecek. 8-Türkiye'nin plaka imi-Asya'da bir ülke. 9-Durumlar, haller-İstanbul'un bir ilçesi. 10-Şaşma belirtiren bir ünlüm-Çaresiz-Çok eski bir tarihten anlatılan söz. 11-Bir bağlaç-Kuzey Amerika'da yaşayan, boylu takriben 90 cm. olan kirkürlü bir hayvan-Çinkonun simgesi. 12-Aydın'ın bir ilçesi-Taş mezar.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	E	N	I	S	B	E	H	I	C	H	O
2	R	S	A	M	A	N	A	M	A		
3	K	R	A	C	A	R	I	M	I	N	I
4	I	N	A	R	E	S	A	D	A	M	
5	N	A	R	K	O	Z	E	N	I	K	
6	K	T	M	I	N	K	L	A			
7	O	S	P	A	N	E	O	L	A	F	
8	R	O	M	A	E	M	B	R	I	O	
9	A	M	I	N	E	A	R	A	N		
10	L	A	L	O	V	A	I	K	I		
11	Y	A	L	A	M	A	C	D	I		
12	L	I	S	E	A	Y	D	A	Y	I	



KASDAV Müzik Gönüllüleri CKM'de

KASDAV Binyesinde kurulan "Müzik Gönüllüleri" artık hizmetlerini kendilerine yakışan bir mekânda sürdürmeye başladılar. Cadebostan Kültür Merkezi'ndeki (CKM) KASDAV Müzik Gönüllüleri Evi'nin açılışını, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk yaptı. Açılışa; KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, Türk Sanat Müziği'nin önemli isimleri İnci Çayır-ı, Zeynettin Maraş, Turhan Taşan, Bilge Özgen, Aşkiye Çal, Esin Seçkin, Nurhayat Beşiz, Müzik Gönüllüleri Başkanı Nesibe

Müsevitoglu, müzik gönüllüleri ve Kadıköylü müzikseverler de katıldı.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk çok sayıda değerli sanatçılardan oluşan üyelerin bu yere sığamayacağını, kendilerine daha büyük bir yer verilmesi talebini değerlendireceğini ifade etti. Müzik Gönüllüleri Başkanı Nesibe Müsevitoglu ise bu söz ile gönüllü çalışmalarının yükselen bir ivme kazanacağını ve müziğin her alanında projeler gerçekleştireceklerini ifade etti. Açılışa katılan, Türk Sanat Müziği'nin duayenleri İnci Çayır-ı,

Zeynettin Maraş, Turhan Taşan, Bilge Özgen, Aşkiye Çal, Esin Seçkin ve Nurhayat Beşiz gibi birçok değerli sanatçı, Zeynettin Maraş'ın sefesinde kendisinin "İnleyen Nağmeler" isimli eserini seslendirerek mini bir konser verdiler.

Geçen yıl "KASDAV Türk Müziği Gönüllüleri" adı altında kurulan birim, aralarına müziğin diğer alanlarında da çalışmalar yapan gönüllüleri de katmayı planladıkları için isimlerini "KASDAV Müzik Gönüllüleri" olarak değiştirmişti. Gönüllüler, çalışmalarını artık CKM'deki mekânlarında sürdürecek.

Nuri Candaş da yad edildi

Öte yandan Candaş Müzikal Grubu'nun da katıldığı "Opera Gönüllüleri" ise kendi dallarında bir mini konser vererek dinleyenleri büyüleyen Merhum Nuri Candaş Hocalarının da ruhunu sad ettiler.

Müzik Gönüllüleri Başkanı Nesibe Müsevitoglu, "Nuri Candaş ile geçmişte kurulan diyalogla 'Candaş Müzikal Grubu'nun bu aileye katılması ile güç kazandık. Yine Türk sanat müziği beste, güfte ve amatör ses yarışmaları'na müracaatlar da devam ediyor. Kadıköy Yayıncılar Dörtlüsünün mini konseri de katılımcıları etkiledi" diye konuştu.

Irmak'tan Ney'e Davet

Türkiye'de olduğu kadar dünya çapında da bir ney virtüözü olarak kabul edilen Ercan Irmak'ın yeni albümü "Davet", Trio Lila Müzik etiketiyle müzikseverlerle buluştu.

Irmak bu yeni CD'si ile dinleyicilerini "Davet" ettiği gönül yolculuğunda zamanının ruhunu yakalıyor. CD'de kendisine ait iki besteyi de seslendiren Ercan Irmak'ın bu bestelerinden ilki, albüme adını veren "Davet." Diğeri ise ney taksimi olan "Giz." Ünlü virtüöz bu eserinde yeni ezgi ve armonilerle neyin kimliğini biraraya getiriyor ve beste

lirik bir hüznün yansımalarını taşıyor. Davet'te; Klasik Türk Müziği'nin deha bestekârları Hamammizade İsmail Dede Efendi'den Tanburi Büyük Osman Bey'e, Mesut Cemil'den Sadi İşılay'a kadar geleneksel Türk Müziği'nin özgün bestecilerinin eserleri bugünün dinleyicisini de yakalayan çağdaş bir anlayışla yorumlanıyor. Ayrıca albümde Anadolu'nun sesi olan halk ezgilerinden "Yemen Türküsü" ve "Batım Türküsü", Ermeni Halk Müziği'nin en bilinen ağıtlarından "Kayıkçı" ile mekânlar ve çağlararası müziği kucaklayan bir albüm yaratılmış.



Grup Göçebe dostlarıyla buluştu



Grup Göçebe, 1 Mart Çarşamba günü dostlarıyla buluştu. Yaptığı özgün müzikle adından söz ettiren Grup Göçebe'nin konseri başlamadan önce şair Sezai Sarioğlu şiir okudu. Fotoğraf sanatçısı Mehmet Özer de bir dia gösterisi sundu. Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde verilen konserde, akordeon'da Şenol Morgül, bağlamada

Ali İhsan Özkök vardı. Grupta enstrüman çalan diğer isimler ise Ezgi Özcan, Hakan Solmaz, Tarkan Acar ve Serhat Üstündağ'dı. 1986 yılında kurulan ve yaptığı kaliteli müzikle kendine özel bir yer edinen Grup Göçebe, konserin sonunda ayakta alkışlandı. Salonun tamamen dolu olduğu gecede sevenleriyle hasret gideren Grup Göçebe, unutulmaz bir gece yaşattı.

Tiyatro ödülleri halk verecek

Konak Lions Kulübü bu yıl 6'ncısını vereceği Lions Tiyatro Ödülleri Halk Jürisi, ilk seminerini KASDAV Gönüllülerinin katılımı ile gerçekleştirdi. Cadebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) gerçekleştirilen toplantıya katılan gönüllüler, izledikleri tiyatro oyunlarında hangi kıstaslara göre oy vereceklerini öğrendiler. Tiyatro Oyunlarını Seyretme ve Değerlendirme seminerine katılan gönüllülerden halk jürisine katılmak isteyenler

belirlendi. Tiyatro oyuncusu ve yönetmen Kaan Erkal da ilk toplantıya katıldı ve "Lions Tiyatro Ödülleri" hakkında bilgi verdi. Halk Jürisi'nin Genel Koordinatörü Ömer Şahinbaş, Halk Jürisi'nin ilk oylamayı internet sitesi üzerinden gerçekleştireceğini, daha sonra biraraya gelerek değerlendirme yapacaklarını söyledi. Lions çevresinde 5 yıldır devam eden "Lions Tiyatro Ödülleri"nde en az iki kişilik ve o yıl ilk defa sahnelenen oyunlara giden halk jürisi, sezonun sonunda en iyileri seçecek.

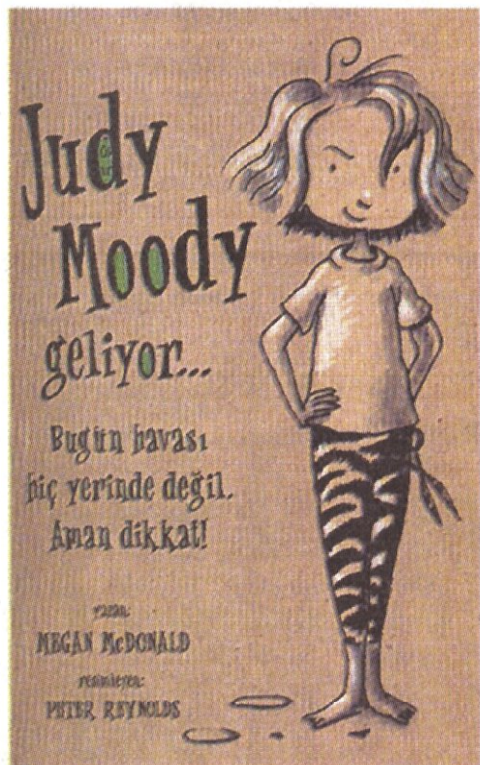


Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircsv@my.net.com

Çocukların bahçesi

Judy Moody geliyor...

Virginia'da yaşayan Judy'nin yaz tatili bitmiştir. Yine okul, yine aynı kişiler. Yeni kurşun kalemlerinin kokusu bile onu yataktan çıkartıp okula yollayamazdı. En iyi arkadaşı Rocky'ye her not yazıp göndermeye kalktığında, Bay Todd'a (Çikolata derili) yakalanacaktı. Okulun ilk günü değişik logolu tişört giyen çocukların hemen hepsi dikkat çekiciydi. Bu yıl ben kimin kolajını hazırlayacaktım. Vic'in dükkânı emrine hazır amadeydi. Şeker paketlerinden geçici döneme ya da sihirbazlık oyunu gibi çeşitli sürpriz hediyeler çıkardı. Belli ki Judy'nin en sevdiği kırmızı renkli oyuncaklar bile vardı. Bir şeyler toplamak en sevdiği hobisiydi Judy'nin. Judy büyüyüp ve en kötü hastalıkları iyileştirecek ilaçları yapmak için, ender bulunan bitkileri de toplayıp araştırmak ister. Bu ilginç serüvende, Judy başına gelecek en kötü ve en komik şeyi araştırır. Kitabı okursanız bunların neler olduğunu anlayabilirsiniz. İyi okumalar...



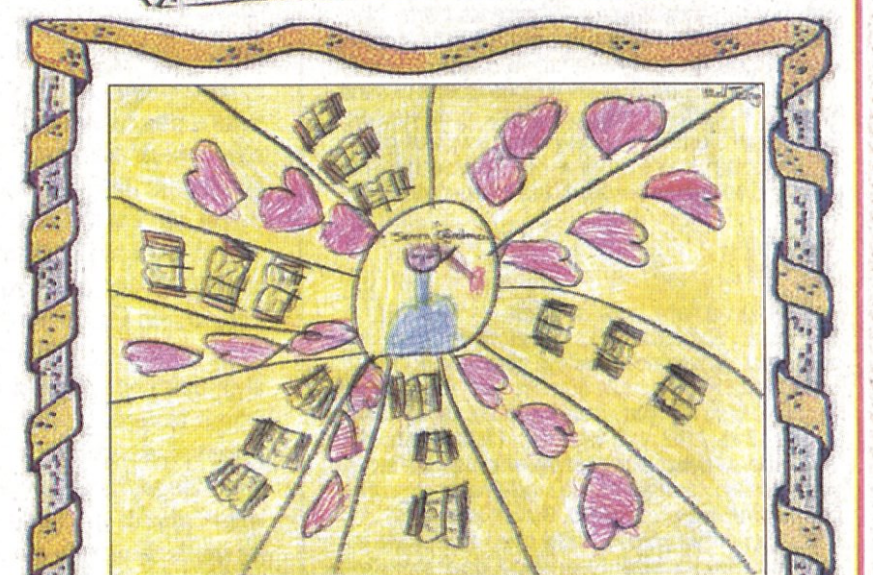
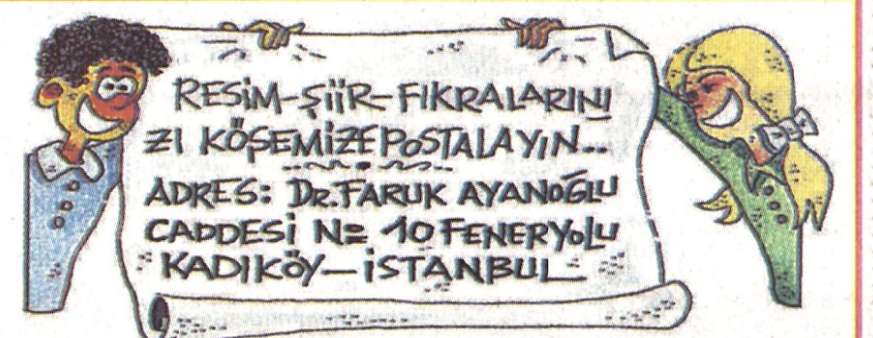
"Judy Moody Geliyor"
Yazan: Megan McDonald
Resimleyen: Peter Reynolds
Çeviren: Barbaros Altuğ-Ünver Alibey
1. Basım: Eylül 2004
Tanıtım: Banu Doğan

Judy Moody Ünlü Oluyor!

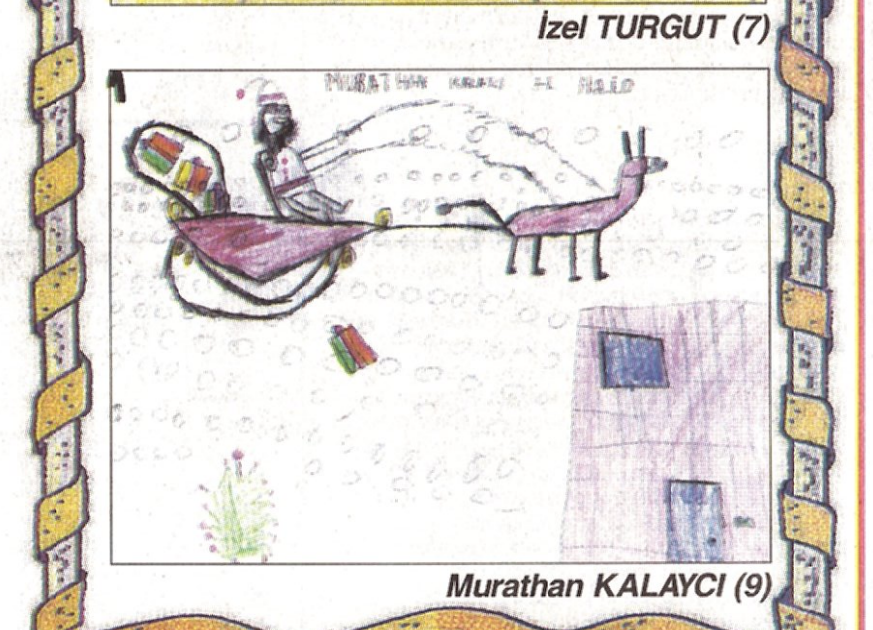
Yazar Megan beş kız kardeşin en küçüğüdür. Resimleyen Peter ise ikiz kardeşi Paul ile birlikte yedi yaşından beri kendi gazetelerini, kitaplarını ve dergilerini tasarlayıp yayınladılar. Bu eğlenceli kitapta daha kimler yoktur ki? Gösterinin yıldızı Judy, Eski Neşeller Kulübü üyesi, sebzeleri iyi tanıyan Judy'nin annesi. Bulmaca çözmecede usta baba. Judy'nin geçmişten beri en iyi arkadaşı Rocky, en iyi üçüncü sınıf (3 T) öğretmeni Çikolata Derili Bay Todd... Ve daha niceleri.

Judy 3T'ye gitmekte. T-I-A-R-A Jessica İngiltere Kraliçesi'nin giydiği Taç'a benzer bir taç imla kraliçesi unvanıyla takar. Judy de bu durumu sınıf atmosferinde içine sindirmeye çalışır. Judy'e göre insanların ünlü olması için imladan başka daha pek çok yol olmalıydı. Karnabahar sözcüğüyle ünlüler kervanına katılan Jessica'yı hazmedemez. Judy'nin ilginç koleksiyonları da ünlü olmasına yardımcı olmaz mı dersiniz? Örneğin yara bantları, ilginç kurdanlar, bebeklerin beden parçaları, kendisi iyileştirecek Bazuka Joe çizgi romanları ve pizza kutuları. Her hayvana sıcak bakardı Judy. Elinde stetoskopuyla ilk kadın doktor Elizabeth Blackwell yolunda ilerleyen Judy'le ilk kadın doktor da gurur duymaz mıydı sizce? İyi okumalar dilerim.

"Judy Moody Ünlü oluyor"
Yazan: Megan McDonald
Resimleyen: Peter Reynolds
Çeviren: Ünver Alibey
1. Basım: Haziran 2005 Tanıtım: Banu Doğan



Izel TURGUT (7)



Murathan KALAYCI (9)

Tüketicilere yasa ile ilgili kitap



Lale BİLDİRİCİ

1 5 Mart Dünya Tüketiciler Günü nedeniyle Kadıköy Belediyesi Bağdat Caddesi'nde bir etkinlik düzenledi. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk vatandaşlara, tüketicileri bilgilendirmek amacıyla "Tüketici Rehberi" ve "Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun" adlı kitapçıkları dağıttı. Ücretsiz olarak dağıtılan kitapçıklara vatandaşların ilgisinin yoğun olduğu gözlemlendi. Kitapçık dağıtımını esnasında Öztürk'le tanışma fırsatı bulan vatandaşlar, sorunlarını da dile getirdiler.

Tüketici haklarını öğrenmeli

Dünya Tüketiciler Günü'nde Bağdat Caddesi'nde kitapçık dağıtarak vatandaşları bilgilendirmek istediklerini belirten Başkan Öztürk, "Tüketici haklarıyla ilgili olarak halkın bilinçlenmesi için sivil toplum örgütleriyle işbirliği yaparak eğitim programları hazırlıyoruz. Bugün de bu çerçevede hazırlanan kitapçıkları vatandaşlarımıza dağıttık. Vatandaşların büyük bir bölümü ise maalesef tüketici haklarını bilmiyor. Örneğin vatandaşlar, satın aldığı malı değiştirme hakkı olduğunu ya da mali hatalı çıktığı zaman nereye müracaat edeceğini ve haklarını nasıl kullanacağını bilmiyor. Dağıttığımız kitapçıklarda da tüketicilerin bu tür sorunlarla ilgili cevap bulabilecekleri yerler ve tüketici haklarıyla ilgili bilgiler var. Böylece tüketici artık haklarını bilerek alışveriş yapabilecekler" şeklinde konuştu.

Ekonomi özetle

İMKB

Geçtiğimiz haftaya sıkışık satışa başlayan endekste, daha sonra satışların derinleştiği görüldü. Japonya Merkez Bankasının mevcut para politikasında değişikliğe gideceği ancak bu değişikliğin sert bir geçişten ziyade yumuşak geçiş şeklinde olacağı ve kısa vadede henüz bir faiz artırımına gerek olmadığı yönündeki açıklamaları, bu haftanın son günü sert tepki yükseltilmesine neden olarken, yeni hafta başında da yükselişin devam ettiği görüldü. Dış piyasalardaki gelişmeler öneminde korunmakla birlikte içerde yaşanan bazı gelişmelerin, satışların sertleşmesinde ve tepkilerin zayıf kalmasında etkili olduğu görüldü. Özellikle son dönemdeki para girişi ile birlikte YTL'de yaşanan değerlenme, cari açığın kötü gelmesi, ihracat verilerinin beklenenden kötü çıkması ve hükümetin çare arayışları tartışılmaya başlandı. Buna MB Başkanı'nın görev süresinin dolması ile birlikte yeni atanacak Başkan'ın para politikasında değişiklik yapıp yapmayacağı, bazı çevrelerin istediği gibi dövize müdahale olup olmayacağı konularının eklenmesi de belirsizliğin artmasına neden oldu.

Dış piyasaların önümüzdeki günlerde de izlenmeye devam edeceği, ABD'den gelecek oldukça önemli Şubat ayı enflasyon, 2005 4. çeyrek cari işlemler dengesi gibi veriler ABD faiz beklentileri konusunda belirleyici olabilir. İçerde ise MB Başkanlığı piyasalardan takip edeceği diğer bir konu. Seçilecek isim hükümet veya bazı çevrelerin etkisinde kalabileceği beklentisi dövize olan talebi artırabilir. Bu da hisse senetlerine satış getirebilecek bir gelişme. Dolayısıyla faiz ve dövizdeki gelişmeler takip edilecek. Bunların yanında Sosyal Güvenlik Reformu ile ilgili ilerleme ise piyasalara moral verebilir. Sert satışların ardından destek-direnç seviyeleri çalışmadan fazla risk alınmamalı ve belli seviyelerin gelmeden de yukarı hareketler tepki olarak değerlendirilmeli.

DÖVİZ

Geçtiğimiz hafta Dolar'da yüzde 1.15 yükseliş, Euro'da ise yüzde 1.28 yükseliş gerçekleşti. Euro/dolar paritesinde ise önceki haftaya göre artış olurken, parite 1.192'den 1.193'e yükseldi. Haftanın sonunda doların ve euro'nun yurt içinde fiyatları sırasıyla 1.3442 ve 1.6043 idi. ABD uzun vadeli tahvil faizlerinin bu hafta yükselerek gelişmekte olan ülke eurobondları ile aradaki farkın azalması sonucu, gelişmekte olan ülke bono ve paralarının satışa geldi. Bunun etkisi ile YTL'nin değer kaybettiği görüldü. Vadeli döviz sözleşmelerinde de hareketli kontratlar Nisan vadeli dolar kontratları. Spot piyasaya korelasyonun ve işlem hacminin yüksek olduğunu görüyoruz. Bu hafta da yurtdışındaki hareketler kalıcı hale gelmedikçe, dövize yükselişin devam etmesini bekliyoruz.

FAİZ

Piyasaların olumsuz etkileyen önemli etkenlerin beklenildiği gibi yurt dışı koşullarla oluştuğu nedeniyle bir süredir dış piyasaların daha iyi izlenerek karar vermek gerekiyor. Bono faizlerinin yabancı fon çıkışlarından etkilenmesi ile başlayan hareketlilik Türkiye'ye özel bir durum değildi. Benzer gelişen piyasalardan hepsinde beraber gerçekleşti. Gelişen piyasa paraları değer kaybetti. Ancak dalgalanmanın boyutu Japonya'dan fon arzının kesilmeyeceğinin anlaşılmasıyla azalmaya başladı. Bizde de gösterge tahvil bu süreç için indirdi yüzde 13.2'li faizlerden yüzde 13.7 seviyesine gördü. Bu hafta bu kağıta ihale yapılacak olması da bu faiz seviyesinin korunmasında yardımcı oldu.

Ancak artık yeni bir atak olmadıkça piyasanın faizde aşağı dönme emareleri göstermeye başlaması beklenebilir. Önümüzdeki günlerde bunu göreceğiz.

Bu bölüm **GEDİK** Yatırım tarafından hazırlanıyor

Emlak vergisinde yeni dönem

2006 yılı Emlak Vergi dönemi başladı, ilk taksitler 31 Mayıs 2006'ya kadar ödenecek...

Emlak Vergisi rayiçleri tespit edildi. Konuyla ilgili geniş bilgiyi belediyede askıda olan listelerden, "www.kadikoy-bld.gov.tr" adresli internet sitesinden ve mahalle muhtarlıklarından alabilirsiniz. Yine Emlak ve Çevre Temizlik Vergilerini belediye binasındaki ve mahalle muhtarlıklarından alabilirsiniz. Yine Emlak ve Çevre Temizlik Vergilerini belediye binasındaki ve mahalle muhtarlıklarından alabilirsiniz. Yine Emlak ve Çevre Temizlik Vergilerini belediye binasındaki ve mahalle muhtarlıklarından alabilirsiniz.

Kadıköy Belediyesi Emlak Vergisi ve Çevre Temizlik Vergisi ile ilgili çalışmalarını sistemli bir şekilde sürdürüyor. Hasanpaşa'daki ana binada emlak biriminde tam donanımlı bilgisayar ağını mükelleflerin hizmetine sunan Kadıköy Belediyesi internet sitesini de sürekli açık tutuyor. Emlak Vergileri'nde her yıl olduğu gibi yeniden değerlendirme oranında artış yapılmadı, 4 yılda bir komisyonlarca tespit edilen sokak değerleri üzerinden Emlak Vergisi rayiçleri tespit edildi. Tespit edilen sokak değerlerini, belediye binasındaki askıda bekletilen listelerden, "www.kadikoy-bld.gov.tr" adresli internet sitesinden ve mahalle muhtarlıklarından öğrenebilirsiniz.

Emlak ve Çevre Temizlik Vergilerini belediye binasındaki ve mahalle muhtarlıklarından öğrenebilirsiniz.



internet yoluyla, Vakıflar Bankası Kuyubaşı Şubesi 2011577 No'lu Emlak Vergisi Hesap Numarası'na, 2024800 No'lu Çevre Temizlik Vergisi Hesap Numarası'na ve 232878 No'lu posta çekiyile ödeyebilirsiniz. Öte yandan mükellefler borçlarını ve tahakkuk

bilgilerini, internetten ya da 0216 541 40 00 nolu telefondan öğrenebilirler.

Dikkat edilecek noktalar

Yeni vergi döneminde 2006 Emlak ve Çevre Temizlik Vergileri'nde büyük oranda

bir değişiklik yapılmadığını belirten Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Mali İşler Müdürü, Serap Keskin, emlak vergilerinin bu yıl yeniden derleme oranına göre değil, arsa metrekare birim fiyatlarındaki artışa göre değerlendirilip rayiçlerin tespit edildiğini söyledi. Vatandaşların Emlak Vergisi ve Çevre Temizlik Vergisi ile ilgili yapılan tüm yeni listeleri internet ortamında görebileceğini kaydeden Sibel Keskin, "Mükellefler, ne kadar ödeme yapacaklarını belediyede giriş kaydında askıda olan listelerden görebilir ya da mahalle muhtarlıklarından öğrenebilirler. Vatandaşlar, bu yeni hesaplamayla çıkan rayiç'in; meskenlerde binde ikisini, işyerlerinde ise binde dördünü, arsalarla ise binde altısını Emlak Vergisi olarak ödeyecekler. Mükellefler ödemelerini belediye binasının haricinde, internet ortamında, posta aracılığıyla ve banka kanalıyla da yapabilirler" dedi.

Vatandaşlar, Kadıköy Belediyesi'nin "kadikoybld.gov.tr" adresli internet sitesinden ayrıca tahakkuklarını da görebilirler. Emlak Vergisi ile Çevre Temizlik Vergisi'nin birinci taksitleri, 1 Mart-31 Mayıs tarihleri arasında ödenecek. İkinci taksitler ise 1-31 Kasım tarihleri arasında yatırılacak. Öte yandan geçen yıl başlatılan, "Tarihi Eserleri Koruma Payı" adı altında Emlak Vergisi'nin yüzde onunu kapsayan ödemeler, bu yıl da devam edecek.



Kilis Kebap Evi, kebab sevenler için yeni bir mekân... Bu mekânda birbirinden lezzetli kebabları tadabilirsiniz...

Lezzet ve eğlence için yeni bir adres: KİLİS KEBAP EVİ

Eğer, Güney Doğu yemeklerine özlüm duyuyor ya da o yörenin yemeklerini seviyorsanız, sizin için yeni bir adres gösteriyoruz: Kilis Kebap Evi...

İşletmeciliğini Serdar Köksal ile Faruk Demir'in yaptığı, Kadıköy'ün yeni lezzet ve eğlence mekânında, yemek ile eğlence birarada. Kilis Restaurant'da önce yemek yiyecek, sonra da eğleneceksiniz.

Dört ay gibi kısa bir sürede adını duyuran Kilis Kebap'ın mutfağını Güney Doğu Anadolu yöresinin temel yemeği olan, kıyma ve parça etle hazırlanan kebablar oluşturuyor. Ayrıca normal ya da yufka pide sofranın vazgeçilmez bir parçası. Kilis Kebap'ta ayrıca, içli köfte, fındık lahmacun, Antep dolması, hamur işleri ve birbirinden lezzetli tatlılar da var. Bu yemeklerin hepsini, Gaziantep'li olan hünleri aşçıları hazırlıyor. Kadıköy'de yemek yerken sofraya başında kendinizi Gaziantep'te sanabilirsiniz.

Kilis Restaurant'da hem yemek yiyip, hem de eğlenebileceğinizi söylemiştik. Lezzetli yemeklerden sonra, müzik faslı başlıyor. Haftanın dört günü, canlı müzik yapılan restoranda Udi Celal sahne alıyor. Kilis Kebap'ın hizmetleri bu kadarla da bitmiyor. Üç ayın kattan oluşan mekânda, hafta sonları dev ekranda Lig TV'de maç izleyebilir, VIP salonunda doğum günü, nişan, nikâh partileri yapabilir, iş yemekleri verebilirsiniz. Bu bölüm, tanıtım toplantılarına da açık.

İstanbul'un en büyük sorunu olan otopark problemini de yaşamayacağınız Kilis Kebap'ın, bahar ve yaz aylarında hizmet verecek olan küçük bir bahçesi de bulunuyor.

Kadıköy'de lezzetin ve eğlencenin yeni adresini keşfetmek isterseniz, mutlaka Kilis Kebap'a gitmeniz öneririz. Rezervasyon için telefon numarası: 0216 550 64 74 (3 hat)



Nova Lazer'den yeni uygulama:

CİLT YENİLEME

Cildimiz bizimle beraber yaşlanan bir organizmadır. Ona sadece problemli olduğu zamanlarda değil özellikle 30'lu yaşların başından itibaren her zaman iyi bakmak zorundayız. Hele de günümüzde kötü çevre koşulları, sigara, korunmasız güneş ve hatta stresin bile cildimiz üzerindeki negatif etkilerini düşünmek olursak. Cildin en üst tabakası dediğimiz epidermisdeki hücreler, zamansal bir döngü içerisindedir. Bu döngüde nemi azalmış ölü hücreler en üst tabakada birikir.

kimyasal olabilir. Merkezimizde uyguladığımız kimyasal peeling yönteminde meyve asitlerinden elde edilen glikolik asit solüsyonları kullanılır. Kimyasal peelingler sadece fotoyaşlanmayı engellemek için değil bazı cilt problemlerinde de çok iyi sonuçlar veren bir uygulama şeklidir. Özellikle akne ve akne skarları, yaşlılık ve güneş lekeleri, çeşitli pigmentasyon problemleri ve kırışıklıklarda, ev ürünleri ile birlikte belirli aralıklarda yapılan birkaç seansta güzel sonuçlar almaktayız. Uygulama son derece basit,



Kimyasal peeling cilde gençleştiriyor...

Zamanla bu birikim ciltte pürüzlenmeye, yağlanmaya, nem dengesinde bozulmalara, buna bağlı olarak pigmentasyon değişiklikleri gibi bulgulara yol açar. Dolayısıyla bu en üst tabakanın belirli zaman aralıklarında ortamdaki uzaklaştırılması başka deyişle bu üst tabakayı soyarak gerekir. Günümüzde bu uygulamalar "peeling" başlığı altında yapılıyor. Bu uygulamalar mekanik ya da

kolay ve ağrısız. Uygulama sonrasında iyi bir nemlendirme ve güneş korumasının dışında ilk 24 saatte mekanik tahrişten ve ısıktan uzak durulması yeterli. Kimyasal peelingler sadece yüz için değil, el, dekolte gibi vücudun her bölgesine uygulanabiliyor.

Dr. Nurcan TAŞKARA
Anatomik Uzman
Medikal Estetik Hekimi
NOVA LAZER GÜZELLİK MER.

Dalyan Naz Cafe hizmete girdi

Dalyan Naz Cafe açıldığı günden bu yana müşterilerine kesintisiz hizmet veriyor. Bünyesinde eğitimli personel ile müşterilerinin isteklerine cevap veren Naz Cafe, Eski Osmanlı Mutfağından Dünya Mutfağına kadar her çeşit yemeği müşterilerine sunuyor.

Dalyan Naz Cafe'de; günün değişen münürlerinin yanı sıra çeşitli güveç yemekleri (güveçte kuru fasulye, nohut), tantuni, saç kavurma, çeşitli makarnalar, çorbalar ve köfte çeşitleriyle de müşteriler için farklı alternatifler var. Özellikle mekâna özgü Düzce Köftesi,

saç kavurma çeşitleri ve kuru fasulyesi ile müşterilerin damak zevkine hitap eden Dalyan Naz Cafe, büyük ilgi görüyor.

Eski Osmanlı Mutfağı Dünya Mutfağıyla iç içe

Kaliteli hizmet anlayışıyla hizmet veren Dalyan Naz Cafe, müşterilerine kaliteli malmemlele uygun fiyatları sunuyor. Eski Osmanlı Mutfağı ve İtalyan Mutfağından çeşitlerin de olduğu kafede özellikle yöresel yemekler büyük ilgi görüyor. Müşterilerin sulu yemek talebini de

karşıladıklarını söyleyen Dalyan Naz Cafe İşletmecisi Kubilay Uysal, "Özellikle ev yemeklerine büyük önem veriyor ve kaliteli malmemlelele yapılan yemekleri uygun fiyatlarla sunuyoruz" diye konuşuyor.

6 personeliyle hizmet veren Dalyan Cafe Mutfağı'nda çalışan aşçı Akın Usta da, "Müşteri bizde dilediği her çeşit yemeği bulabiliyor" diyor. Her yaştan insanın uğrak yeri olan Dalyan Naz Cafe'nin, gençler tarafından da yoğun ilgi gördüğünü sözlerine ekleyen Akın Usta, "Herkesi mutfağımızdaki lezzetleri tatmaya davet ediyoruz" diye konuşuyor.





Daha iyisi için...

Uzmanlık ölçüsü

10 yaşında!



10.YIL
BAUHAUS®

**10. yıla özel
peşin fiyatına
vade farksız**

on TAKSİT



AXESS



Bu kampanya HSBC Advantage, Axess, Garanti Bonus ve Shop&Miles kartlarına; 23.04.2006 tarihine kadar, 100 YTL ve üzeri alışverişler için tüm marketlerimizde geçerlidir.



KOZYATAĞI:
Tel: (0216) 578 70 70 pbx

BEYLİKDÜZÜ:
Tel: (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:
Tel: (0212) 640 71 41 pbx

bizden

Yaşasın satışma
ve polemikçilik

1 5 Mart 2006 Çarşamba günü Hürriyet Gazetesi'nde birinci sayfadan verilen, **Hasan Tüfekçi** imzalı bir izlenim yer aldı. "AKP Grup toplantısını dublaj üstadı tiyatrocusu Semih Sergen de izledi. Başbakan'ın konuşması sırasında sık sık notlar aldı. İfade yetenekleri dikkat çekti..." diye devam eden bir izlenim haberi... Alınan notlar Başbakan'a iletilmiş mi bilmiyoruz. Bize göre Sayın Sergen boşuna uğraşmasın, sonuç değişmez. "Böyle gelmiş böyle gider" mantığına genel olarak inanmıyoruz ama Sayın Başbakan'ın "Böyle gelmiş böyle gider" mantığı geçerli gibi gözüküyor.

Sayın Başbakan zaten sınırlı bir sözcük dağarcığıyla konuşuyor. Konuyu irdelemek uzmanların, dilbilimcilerin işi belki ama en az on yıldır (RP İl Başkanlığından bu yana) biz de Sn. Recep T. Erdoğan'ı dinliyoruz ve gözlemliyoruz.

"bir defa ilk önce noktasında şey, tabii, gayreti içindeyiz suretiyle, asla fakir-fukara, garip guraba inşallah ve hamdolsun....." hemen aklımıza gelen sözcükler. Sayın Başbakan'ın her konuşmasında yerli yersiz onlarca kez kullandığı bu sözcüklerin önüne arkasına bir şeyler ekleyin, durumu siz de daha iyi anlayacaksınız. Başbakanın pek kitap okumadığını basından öğreniyoruz. Kitabın aslını okuma yerine danışmanların hazırladığı kitap özetlerini okuyan, önüne gelen raporlarla, kulağına fısıldanan bilgilerle yetindiğini duyuyoruz. Başbakan'ın sözcük dağarcığı yaptığı konuşmalarından kendini ele veriyor zaten. Ayrıca Sayın Necmettin Erbakan'dan aldığı konuşma üslubunu ve vücut dilini taklit ettiğini, yaşı 25 olan her Türk vatandaşına biraz belleğini zorlarsa hemen anımsayacaktır. Sakın yanlış anlaşılmasın. Böyle konuşuyor diye Sayın Başbakan'ın suçlu olduğunu düşünmeyin. Belki biraz eleştiriyoruz ama bilinenleri hatırlatmaktan öte değil yaptığımız.

Bazen sıkıştığında ya da beklenmedik durumlarda Sayın Başbakanımız önce yılın siyasetçi birikimini, nezaketini de unutarak eskilerin deyişiyle "aslına rücu ediyor". Bir başka deyişle bilinç altındaki "Kasımpaşalılık" öne çıkıyor. 11 Şubat 2006 günü Mersin'deki çiftçi vatandaşla girdiği ağır kavgasını tüm Türk Halkı canlı yayında izledi. 12 Şubat günü Radikal Gazetesinin birinci sayfasında aynen desifre edilen aşağıdaki metin siyasal tarihimize önemli bir vesika olarak yerini aldı. Başbakanımızın artistlik ve sanat konusundaki "derin" bilgisini de bu konuşmadan öğrenmiş oluyoruz.

Vatandaş: Öldük, bittik sayın Başbakan'ım....
Başbakan: Böyle bağırılmaz ki, terbiyesizlik yapma.
Vatandaş: Terbiyesizlik yapmıyorum. Lütfen bana hakaret etmeyin.
Başbakan: Artistlik yapma, edepsizlik yapma.

Vatandaş: Artistlik yapmıyorum, ben sanatçı değilim.

Başbakan: Sanatçısın, çok iyi sanatçısın.

Vatandaş: Tarm Bakan'ın Anayasa'yı ihlal ettiğini biliyor musunuz?

Başbakan: Lan bana Anayasayı öğretme. Terbiyesizlik yapma.

Vatandaş: Lan mı?

Başbakan: Evet

Vatandaş: Lan mı? Canın sağolsun.

Başbakan: Şu anda çiftçiye ne verdiğinin farkında mısın?

Vatandaş: Ne zaman?

Başbakan: Şimdi..

Vatandaş: Benim mahsulum öldükten sonra mı? İki senedir anamız ağlıyor.

Başbakan: Hadi ananı al git buradan

Vatandaş: Lan diye hitap etme. Ayp be...

Üç yılı aşkın bir süredir iktidar olan AKP ve onunla özdeş lideri Recep T. Erdoğan Mecis kürsüsünden, kendi grubunda konuşurken veya meydanlarda halka hitap ederken onun tarzını iyice öğrendik. Kavgaya, satışma, rakiplerine laf yetiştirme üzerine kuruyor konuşmalarını. Onun en önemli "sermayesi" polemikçilik edebilişidir. Ve doğrusunu söylemek gerekirse Erdoğan'ın istediği koşullar var. O da bu bilinen tarzını başarıyla sürdürüyor, şimdiki gereken ilgisi de görüyor ve daha bir süre böyle gidecek gibi de gözüküyor. Ama geleceği yok. Çünkü hiçbir temel sorunumuza çözemediler. Çözme yetenekleri de yok. Sağlık, eğitim, işsizlik, demokratikleşme, katilim gibi temel sorunlar yerli yerinde duruyor. Sadece lafla, polemikçilikle işler gitmez. Ranta, pazarlamacılığa, hızla kendi zenginini yaratma çabalarıyla, TBMM'de milletvekili olmayı "ayrıcalıklı kişiler kulübüne" dönüştürmekle ülkenin sorunları çözülmez. Ancak AKP'ilerin kendi kişisel istemleri gerçekleşir. IMF'nin ABD'nin dümen suyuunda kulaç atmakla hiç ir yere varılmaz. Hele sıkışınca, başarsızlığı açığa çıkıkta dini kavramlara sığınmak, Cumhuriyetin temel değerlerini irtiklamak, halkın inançlarını istismar etmek, sadece ülkenin geleceğine zarar verir. Hiç kimse hayale kapılmasın.

Salman ALTUNAL
info@gazetekadikoy.com

KAYIP

Askeri kimliğimi kaybettim.
Hükümsüzdür.
Serkan Avcı

KAYIP

Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Bereket KAYMAZ

Bağdat'ta ticari hayat zor günler yaşıyor

HABER MERKEZİ

Biz de Cade esnafını ziyaret ettik. Eski, yeni, büyük küçük her esnafı konuşmaya çalıştık. Büyük ve kökü dışarıdaki mağazalar hariç, diğerleri şu ortak paydada buluştu: "Cade'de olmak prestij, ancak son iki yıldır hiç bu kadar dibe vurmamıştık".... Cade'ye cephesi olmayan 20-30 metrekaare dükkânların kira fiyatları bile milyarlarla telfaz ediliyordu. Bağdat Caddesi esnafının bir başka "konuşma konusu" da yerli bir giyim firmasının yeni tuttuğu bir mağazaydı.

Hava parasını kimse bilmiyor ama; firmanın yeni tuttuğu 200 metrekaarelik binanın aylık kirasının 40 milyar lira olduğunu söylüyorlar. Bir iki esnafın söylediği bu

rakamı diğer mağaza sahipleri ile de konuştuk, herkes aynı fiyatı söylüyordu.

Bu kira fiyatı Bağdat Caddesi'ne bir bomba gibi düşmüş ve bu fiyatı ile Bağdat Caddesi'nde kiralar toz duman olmuş..

Bu konuya Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin de değiniyor. Tekin, istatistiklere göre, bu yıl içinde, üç ayda, Bağdat Caddesi'nde 30 işyerinin kepenk kapatıldığını belirterek, "Son zamanlarda Cade'de değişik gelişmeler oluyor. Herkesin yaşamak istediği, ticaret yapmak istediği, kısacası bir parçası olmak istediği Cade'de birbiri ardına işyerleri kapanıyor. Mağazalar, ticarethaneler kapanıyor. Bu yerlerden biri Nişantaşı, Ekonomi durgunluktan dolayı

umudunu yitirenler yavaş yavaş Bağdat Caddesi'ni terk ediyor" diyor.

Bu istatistik ışığında biz de Bağdat Caddesi esnafına şu soruyu yönelttik:

"Büyük mağazalar bu kadar iyi satış yapıp, bu ücreti çıkartabilecek mi?"

Aldığımız cevaplar yine aynı paydada birleşiyordu:

"Prestij olsun yeter. 'Cadede şubemiz var' reklamı her reklamdan çok daha etkilidir. Çoğunun kirasını genel merkez öder, yeter ki Bağdat Caddesi'nde bir dükkânı olsun. Zaten İstanbul'da hatta Türkiye'de şu genel kanı vardır. İki yerde dükkânın olursa en iyi mağaza sensin. Bu yerlerden biri Nişantaşı, biri Bağdat Caddesi'dir. Daha

doğrusu Avrupa yakasının prestij merkezi Nişantaşı, Anadolu yakasının prestij yeri de Bağdat Caddesi. Paranın ne önemi var, 'itibar olsun yeter' mantığı güden büyük firmalar, orta ve küçük esnafı eziyor, yok ediyor"

Bir de ters orantılı bir büyüme var Bağdat Caddesi'nde.

Kafeteryalar çoğaldıkça, alışveriş azalıyor. Soruyoruz:

"Kafeteryaların açılışı sizin için avantaj değil mi? Buraya gelen gençler alışverişini canlandırmıyor mu?"

Cevaplar beklenmedik: "Gençler geliyorlar, buralarda oturuyorlar, yiyorlar içiyorlar ve kalkıp gidiyorlar. Aslında bu kafeteryaların bu kadar çok açılması, bırakın estetiği, ticari anlamda da kârımıza değil zararımıza"

Mülkü kendisinin olan esnaf da dertli. "Çok şükür mal kendimizin, ancak eski müşteri yok. İki yıldır adeta müşteri dibe vurdu. Tabii büyük mağazaların 12-24 taksitli satışları da etkiliyor elbette. Çünkü çoğunun kökü dışarıda. Mevsimlik ya da mevsim sonu satışları onları bu taksitlerle kurtarıyor. Biz öyle büyük taksitler yapamadığımızı, yapamayacağımızı için satamıyoruz. Bütün mesele bu işte!"

Kafeler de eleştiriliyor

KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu da Bağdat Caddesi'nin Kadıköy için çok önemli bir yer olduğunu, Kadıköy'ün kalbini Bağdat Caddesi'nde attığını vurguluyor ve caddede son aylarda sayıları hızla artan kafelere dikkat çekiyor.

Bağdat Caddesi'nin son yıllarda hızlı ve olumlu bir değişim içine

girdiğini söyleyen Aydınoglu, ekonomik kriz nedeniyle kapanan bankaların yerine büyük hastaneler ve kliniklerin şubeleri ile lokanta, bar ve kafelerin açıldığını belirtiyor. Yiyecek ve eğlence işi yapan yerlerin her büyük caddenin süsü, nefes alma durakları ve kent sosyal yaşamının vazgeçilmez noktaları olduğunu ifade eden Aydınoglu, "Bu tür yerlerin yeşili, çiçeği, süsü, ışıkları caddeye ayrı bir güzellik katar. Ancak Bağdat Caddesi'ndeki kafelerde özülerek belirtmek gerekir ki bu süsü, sıklığı, yeşilliği ve çiçekleri göremiyoruz. Güneşten ve yağmurdan korunmak için yapılan kapatmalar estetik kaygısı olmadan yapılıyor. Farklı malzemeler, farklı zevkler ve anlayışlarla kapatılan çatılar, Bağdat Caddesi'nin görüntüsünü bozuyor. Estetik duygusu egemen kılınarak Bağdat Caddesi geçekundu anlayışı ile dükkân büyütme tehlikesinden kurtarılmalıdır. Bağdat Caddesi'nde binaların ön bahçeleri uygar insanların yaşadığı, yağmurdan ve güneşten korunan çiçek bahçeleri olarak Kadıköylülerin hizmetine sunulmalıdır" diyerek bir başka noktaya dikkat çekiyor.

Cadedeki durumu özetlersek; 1-Fiyatlar çıldırdı. Büyük mağazalar sadece hava ya da reklam olsun diye Bağdat Caddesi'ne geliyor. Büyük paralar ödeyebiliyorlar ve ne yazık ki emsal oluyorlar.

2-Büyük ve kökü dışarıda olan mağazaların 12-24 taksit yapmaları buradaki esnafı çok etkiledi

3-Kafelerin ve yiyecek yerlerin çoğalması, esnafı ters orantılı etkiledi. Kafeler, yiyecek yerleri çok olduğu zaman canlanır zannedildi, tam tersi oldu. Özellikle gençler geliyorlar, piyasa yapıyorlar, yiyorlar içiyorlar, sohbetlerini yapıyor ve gidiyorlar. Maksat: "Bağdat Caddesi'nde dim" demek olsun. Ama bu esnafa olumlu olarak yansımıyor.

Sonuç olarak özetle şunu söyleyebiliriz: Büyük mağazalar, 12'le 24'e bölünen taksitli satışlar ve çıldırmış kiralar, Bağdat Caddesi'ndeki küçük esnafın sonunu hazırlıyor.



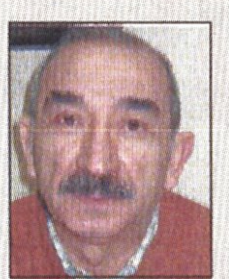
Uğur Canik
(Fotoğrafçı)

Bu işe baktım Veysel Canik, Atlantik sineması olduğu zaman, orada başlamış. Mük bizim, ama ona rağmen işler kötü. Bağdat Caddesi'nde ikamet azaldı, çok oturamıyor. Artık buralar işyeri gibi oldu. İnsanlar stiletler kapmaya başladı. Bağdat'ta artık insanlar gezip tozuyla, kafelede oturuyorlar ve gidiyorlar, eski işyerimiz yok. Tabii teknoloji de etkiledi bizi. Dijital ve bilgisayar birleşti mi etkiledi. Alıştık mı kendimizin de dayanabiliyoruz. Eğer kıralk olsaydı, buraya 3-4 milyar kira verirdik. Teknoloji, durgun işler varken nasıl kurtardık kirayı? Cade içinde olsaydı, işimiz 8-10'a katlardı, ama kira da aynen katlardı. Büyük mağazalar dayanıyor, ama zaten onları burada şube açmaları da reklam amaçlı.



Melek Sevimlişoy
(Gümüşçü)

Ben 20 yıldır buradayım, atölyem var. Mük kendimizin olduğu için dayanıyoruz biraz da. Dedigimiz gibi, kiracı olsaydım zor dayanırdım. Burada en eskilerden biriyiz, 20 yıldır Bağdat Caddesi'nde. Birkaç esnaf kaldık burada. Çoğu bir iki sene dayanmıyor bile. Konut kredileri de etkili oldu ve bir anda abuklaştırdı fiyatları. Metrekarelere düşen fiyatlar abartılıdır abartıldı. Bizim avantajımız yeni olmayışımız, eski bir işletme olduğumuz için belli bir müşteri potansiyelimiz var. Belli bir çizgideyiz, ama öbür türlü yaman bir çekiş yaşıyoruz. Ben hamdolsun diyorum ama bu durgunluk, bu piyasadaki olumsuzluk sırası beni de etkileyecek belki.



Arif Mert
(Saatçi)

Bu dükkân küçükü ve Alaha bin şükür ki benim. Yoksa buraya bile 4-5 milyar masaf ederdim. Tabii değerler değişiyor. Elit kesim, daha doğrusu paralı kesim, markaya, diğerleri sokak ve Pazarlara yönelince bizim gibi esnaf da zor durumda kalıyor. Yanda ki dükkân 15 bin dolar kirayla gitti. Burada artık galiba sadece büyük mağazalar dayanabilecek. Onlar masraflarını düşüyorlar, merkezden destek görüyorlar, vergiden düşüyorlar vs. Ama bizim gibi esnaf zor, çok zor dayanıyor doğrusu. Bol kazanırlar bol harcamaya yöneliyorlar, havası var diye markaya yöneliyorlar. Zaman; paralı kişilerin ve markaların zamanı..



Johanna Altan
(Butik Sahibi)

Her şeyden önce trafik etkiliyor. Kaldırımlar çok güzel oldu, ama trafiğin yoğun olması, insanların Bağdat Caddesi'ne gelmesini engelliyor bence. İşlere gelince, çok kötü. Kiralar çok yüksek. Cade üzerinde hava paraları da, kiralar da artık astronomik oldu. Eğer caddeye cepheniz olmasın istiyorsanız, 100 milyarlarla ölçülen hava paraları ile 10-20 milyarları başlıyor kiralar ödememiz gerekiyor. Büyük firmalar, merkezi olan firmaların dışında kim verebilir ki bu parayı? Son iki yıldır ise en kötü günlerimizi yaşıyoruz dersek abartmış olmayız. Büyük alışveriş merkezlerine gelince, kapalı mekânlar, içinde her şey var ve her türlü ödeme koşulları sunuluyor. Bana göre böyle carslar buralarda olmamalı.



Mustafa Serbest
(Ayakkabı mağazası)

1984'ten beri Bağdat Caddesi'nde. 2000 yılında da yeni yerime taşındım. Caddeye cephe olunca kira 10-20 katına katlanıyor. Bizim kiramız 2 milyar, ama tam cephe olsaydı 8-10 milyar kira isterlerdi. Bu nedenle dükkânımızı biraz daha içeri çekmek zorunda kaldık. Çünkü kiralar Bağdat Caddesi'nde çıldırdı. Buna da neden, kafeler ve büyük mağazalar. Örneğin, iki firma ki bunlar sütlü yiyecekler satıyor-14-15 milyar kira veriyor. Bizim sektör bunu kaldıramaz. Son zamanlarda yedi-sekiz arkadaşımız, kiralara dayanamayıp gitti. Bir de şunu söylemek istiyorum, eski işi de yok. Her yıl biraz daha azalıyor işler.

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti 60. yılında

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, kurulduğu günden bu yana mesleki çalışmalarına aralıksız devam ediyor. Cemiyet'in, gazetecilere ve gazeteciliği meslek olarak yapmaya karar veren herkese açık olduğunu söyleyen Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Orhan Erinc, üye sayısının girdiği artışına dikkat çekiyor. Erinc'e yaptığı konuşmada Türkiye Gazeteciler Cemiyeti ve yapılan çalışmalar üzerine konuştu.

■ **Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin kuruluş sürecini özetleyecek olursanız neler söylemek istersiniz?**

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin Türkiye'deki en yaygın meslek kuruluşu olduğunu söyleyebiliriz. Bu bizim için tabii bir önüne konu değil, cemiyetin başlanları ve ciddiyetini belirten bir konu. Cemiyet, 2006 yılında 60. yılını doldurdu. Daha öncesine bakalım; Türkiye'de 1938 yılına kadar gazeteciler için matbaat cemiyetleri vardı; ama 1938'in Haziran ayında "Basın Birliği Kanunu" çıkarıldı ve gazetecilerin mesleklerini yapabilmeleri için bir oda biçiminde örgütlenmesi öngörüldü. Barolar, Tabip Odaları ve Mühendislik Odaları gibi... Ama Demokrasiye geçtikten Basın Birliği Kanunu 1946'da ihya edildi, değişti ve Türkiye'de bugün var olan gazetecilik meslek örgütleri 1946 yılında kurulmaya başlandı. Bunlardan ilki olan Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'de 10 Haziran 1946'da kuruldu. Tabii o zaman daha önce şimdi artık var olmayan bir bindaydı; ama 1957'de şu anda bulunduğumuz binaya taşındı. Bina sonra hem yapılan mesleki çalışmalar hem de üye sayısının giderek artmasıyla "Türkiye'de Gazeteciler Cemiyeti" adını aldı. Cemiyet yaşamını böyle sürdürmeye devam etti.

■ **Siz kadim Cemiyet Başkanı oluyorsunuz?**

Ben Cemiyet'in 7. başkanım. İlk başkan Sedat Simavi, en uzun başkanlık yapan üstadımız da Burhan Felek'ti.

Daha sonra Nezih Demirent, Necmi Tanyolca, bu görevi başarıyla yaptılar. Ben görevi Nail Gürel'den devraldım. Cemiyetin bence enteresan taraflarından biri de şu: Cemiyet başlanları ve genel sekreterleri arasında Son Posta gazetesinde çalışmış olanların çoğunlukta olması. Yani Cemiyet Son Posta ağırlıklı. Nail Gürel Son Posta'lı, Necmi Tanyolca öyle. Yine ben de gazeteciliği Son Posta'da başladım. İşte böyle bir rastlantı var?

■ **Cemiyet'in kaç üyesi var?**

Yaklaşık 3 bin 159 üyemiz oldu.

■ **Cemiyete üye olmanın koşulu nedir, cemiyet üyeliği tüm basın mensuplarına açık mı?**

Evet açık. Zaten Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin üyeleri çoğunlukla İstanbul ağırlıklı. Ama Ankara'dan da azımsanmayacak sayıda üyemiz bulunuyor. Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, profesyonel gazetecilik yapan Türkiye'nin 81 ilindeki gazetecilerin üyeliğine açık; ama tek şart; gazeteciliği profesyonel olarak yapıyor olmaları, gazeteciliği daha ciddi daha doğru biçimde yapmaları gerekiyor. Onun dışında gazetecilik mesleğine uygun olan davranışlar, Türkiye Gazeteciler Hak ve Sorumluluk Bildirgesi'ne uygun çalışmalar da tabii göz önüne alınan konular. Şu anda 81 ilde de üyelerimiz var. O nedenle Cemiyet'in Türkiye'deki en yaygın meslek kuruluşu olduğunu söyleyebiliriz. Bu bizim için bir önüne konu değil, cemiyetin başlanları ve ciddiyetini vurgulayan bir nokta.

■ **Her ayın son pazartesi günü düzenlenen yemeklerin sosyal bir yönü var değil mi?**

Yaklaşık 10 sene önce baştan beri yemekler yapılıyor. Buradaki amaç; hem üyeleri biraraya getirmek, ayda bir kere de olsa özlelerini gidermek... Çünkü şu anda Babal'de "yaygın basın" dedikimiz, yani İstanbul çıkışı hazırlanarak Türkiye çapında satış sunulan sadece, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin çıkardığı "Bizim Gazete" var.

Onun dışında maalesef kalmadı. En başta giden Tercüman gazetesi oldu. Tercüman Cevizliabağ'a taşındı, ardından diğerleri ve son olarak da Cumhuriyet taşındı. Tabii bunların yanı sıra hiç Babal'de olmayan gazeteler de var. Bunlardan ilk gazete 1950'lerde yayınlanan bir İstanbul Gazetesi sona yine o dönemlerde Vatandaş Gazetesi yayımlandı. Ayrıca Babal'de çıkan gazeteler de var. İlk gazetelerimiz Babal'de yayınlanmamış, daha çok Bahçekapı Eminönü'ne yakın yerlerde yayınlanmış, sonra bu yokuşa (Babalı Yokuşu) yayınlanmaya başlamış.

■ **Son günlerde gündeme gelen Dişlişeri Bakan'ın Hamas ziyaretiyle ilgili olarak yaptığı "Türk basınının gizli servislerin ve diplomatların manipülasyonuna açık olduğunu düşünüyorum" açıklamasını nasıl değerlendiriyorsunuz?**

Dişlişeri Bakan'ın bu sözlerini tepkiyle karşılıyoruz. Bakan'ın bu sözlerinin ki aynı durumu var. Birincisi medyada bu servislerin ya da büyükelçiliklerin etkilerine açık olduğunu söyledi kendisi. Ama biz bu açıklamaların talisiz bir olay olduğunu ve gerçekleri yansıtmadığını kamuoyuna belirttik. Aslında şunu belirtmek gerekirse; başarsızlıklar ya da bu gibi durumlarda siyasetçilerin sık kullandıkları yöntemlerden biri medyaya saldırıdır. İkinci bir durum ise; Dişlişeri Bakan, geçen gün Katar'a giderken meslektaşlarımızın sorularını yanıtladı ve Hamas için etkilere açık söz kullanmış olduğunu kabul etti. Ama bu sefer de başka bir yanlış gündeme getirdi ve "Gazeteciler kendi etik kurallarını koymalıdır" dedi. Şimdi şunu söylemek istiyorum; Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, benim bildiğim kadarıyla ilk gazetecilik meslek ilkelerini 24 Temmuz 1960'da "Basın Ahlak Esasları" adıyla koymuş ve bir de Basın Şeref Diyeti diye Denetleme Kurulu oluşturmuş. Bu kurulun içinde hem gazeteciler var hem yargı hakimlikleri var, hem de baro temsilcileri var. Ama sonra bunların uygulandığında

bazı aksamlar meydana gelmiş. Çünkü bazı gazeteler bu ilkelere katılmak için verdikleri mücadeleden geriye çekilmişler. Bunun üzerine Gazeteciler Cemiyeti 1972 Genel Kurulu'nda Uluslararası Basın Enstitüsü'nün (IPJ) meslek ilkelerini kendi ilkesi olarak benimsemiş ve uygulamaya koymuş.

Ama tabii o dönemin "Yayın Kuralları İlkeleri" teknolojisine bakıldığında zaman onların artık yetersiz olmaya başladığı görülmekte Türkiye Gazeteciler Cemiyeti olarak bir çalışma başlattık ve dünyada var olan demokratik ülkelerin hepsinden meslek ilkelerini aldık-buradan arasında tabii bizim de katkıda bulunduğumuz "Avrupa Konseyi Yayın İlkeleri" var-sonra bunların hepsini harmanlayarak, Türkiye'deki koşulları da gözönüne alan "Türkiye Gazeteciler Hak ve Sorumluluk Bildirgesi" adında bir metin hazırladık. Burada kısaca gazetecilerin yapmaları ve yapmamaları gereken ilkelere yer aldı. Bu ilkelere, hem gazeteciler arasında hem de haber kaynakları arasında yapılan toplantılarla tartışıldı, yönelttilen eleştirilere göre eksiklikler giderildi ve oluşturulan basın senatosunda yeniden geniş kapsamlı olarak tartışılıp metin haline getirildi ve 1998'in Kasım ayında da yürürlüğe konuldu.

■ **O halde Sayın Bakan, zaten var olan bir kuraldan bahsediyor...**

Evet tabii. Bakan'ın böyle söylemesi, bana bazı konuları görmeye yaklaşımlarını olduğunu gösteriyor. Türkiye'de maalesef gelenek haline gelmiş bu. O nedenle Başbakan Yardımcısı ve Dişlişeri Bakan kendi sözlerini tamir etmek isterken bir başka yanlışla düşüyor. Umuyorum ki bundan sonra kendisine bilgi verenler tarafından daha dikkatli bilgilendirilir ve kendisi de bu tür devlet adamlığıyla pek bağdaşmayan politika tavırından vazgeçer.

Gül ÇELİKKOL

İskelede Barış Panayırı vardı

Lale BİLDİRİCİ

Küresel Barış ve Adalet Kalesi'ne, Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla Kadıköy Meydanı'nda Barış Panayırı düzenlendi. 11-17 Mart arasında devam eden panayırda, film ve tiyatro gösterimi, konserler, belgeseller, söyleşiler, imza günü ve şiir dinletileri gerçekleştirildi.

Panayırın açılışında Türkiye Savaş Karşıtları Hareketi sözcüsü ve oyuncu Memet Ali Alabora bir konuşma yaptı. Barış dünyada yeniden kurmak istediklerini belirtti Alabora. "Dünya barışını sevgi, hoşgörü ve güzellikle anlatmaya çalışıyoruz. Artık dünyada radikal barışçı örgütlerle farklı çalışmalar yapamıyoruz. Barışçı hareketler etkinlikler düzenliyor. Barış bir dünyanın mümkün olduğunu göstermek istiyoruz. 18 Mart Cumartesi günü tüm dünya ile eş zamanlı olarak Küresel Barış

Günü düzenleyerek savaşçı kınayacağız" diye konuştu. "Kadıköy Meydanı'nın 'savaşa hayır' hareketinin bir arenası olacağını ifade eden Alabora, "Barış bir dünya mümkündür, Irak'la ilgili son" diye slogan da attı. Oyuncu Görkem Yeltan'ın konuşma yaptığı açılışta, şarkıcı Barış Arkusu da bir konser verdi. Ayrıca, "Felluce Belgeseli ve Savaş Karşı Küresel BAK" adlı film gösterimi gerçekleştirildi.

ABD evine dön!

Barış panayırı adeta ABD'nin protesto edildiği bir miting alanına dönüştü.

Barış Panayırı'nda, "ABD evine dön", "Savaş suçlusu Bush yargılsın", "Irak'ta işgale son" yazılı döviz ve pankartlar dikkat çekti. Çadırda birbinden ilginç etkinlikler yapıldı. Vatanşların yoğun ilgiyi Küresel BAK

üyelerini sevindirdi. Barış Panayırı'nda, "Barış Hatırası" yazılı perde önünde hatıra fotoğrafı çektiren genç çiftler her zaman kalıcı barış istediklerini söylediler. Panayırın hemen girişine kurulan Barış Hedefi'nde ise, Irak'la ilgili endişelerini siyasi liderlerine göstermeye başladılar. Tahta üzerine Bush, Blair, Wolfowitz ve Şaron gibi liderlerin isimlerini yazan Küresel BAK üyeleri, ziyaretçilere verdikleri halkaları bu isimlere doğru atmalarını sağladı.

Pandomim sanatçıları ve palyaçolar da, barışla ilgili espriler yaparak cadırı ziyaret edenleri kahkahalara boğdu. Irak işgalcisi ABD için duygularını yazdığı bir pano, çadırda gelenler tarafından yazılarla donatıldı. Barış isteyenler, parmaklarını renkli boyalara batırarak parmak izlerini "İran ve Irak'a dokunma" yazılı pankartlara bıraktılar. Serbest kürsüde ise ABD, film

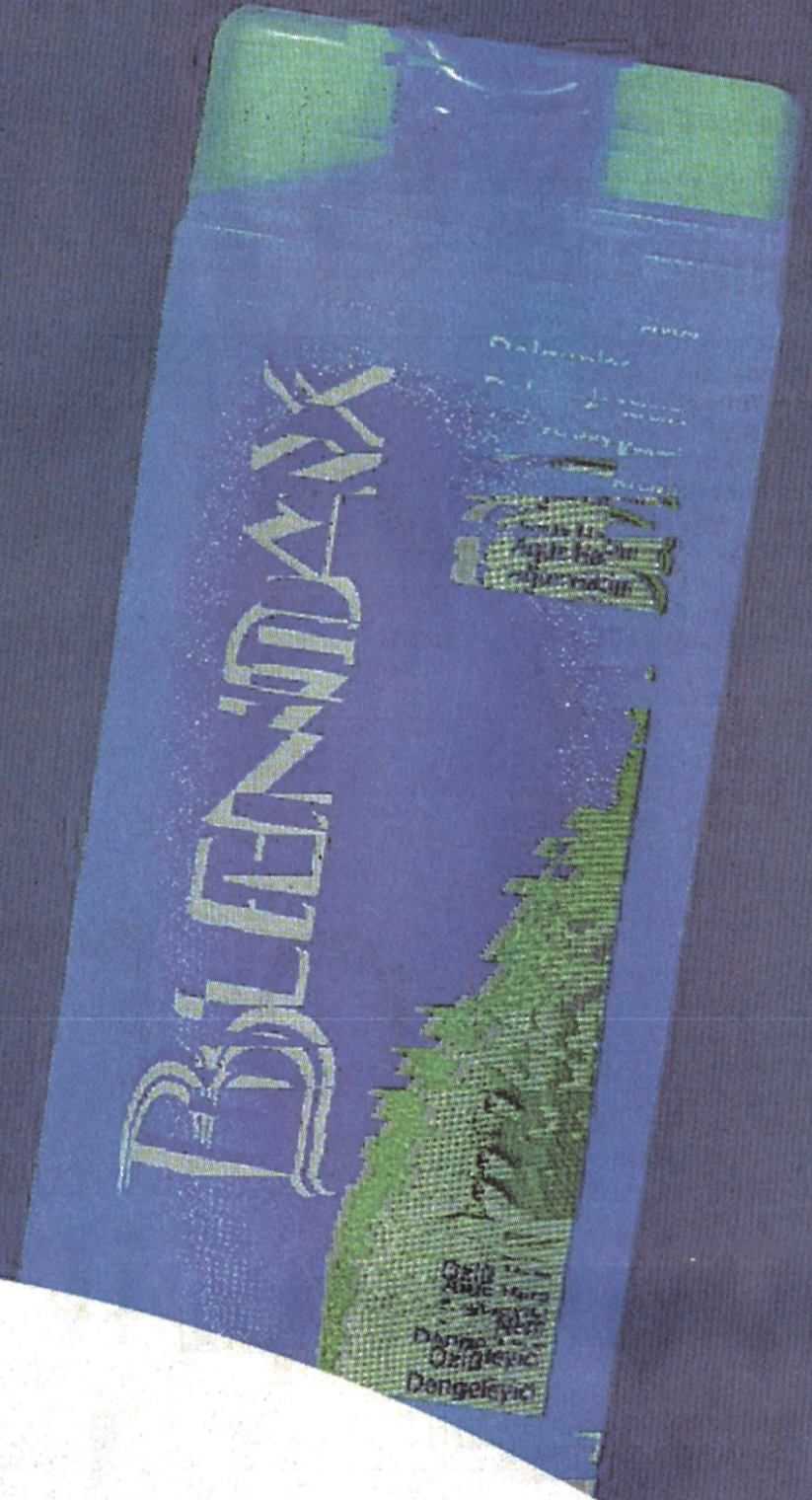
kahramanı King Kong'a benzetildi. Yüzlerini boyayan gençler ve çocuklar da tüm dünyada barış istediklerini söyleyerek şarkılara eşlik ettiler. 78'lier Vakfı, Greenpeace, Türkiye Sakatlar Derneği, Mazlum-Der ile Toplumsal Araştırmalar Kültür ve Sanat İçin Vakfı'nın standlarının bulunduğu panayırda, barış yanlısı şarkılar da söylendi. Çadırda, tahta bacaklılar ve palyaçoların da yer aldığı gösteriler özellikle çocukların ilgisini çekti. "ABD Evine Dön" yazılı darbukaların çalan çocuklar ise çevredekileri eğlendirdi.

Barış Panayırı, 18 Mart Cumartesi günü "İşgale Karşı Küresel Eylem Günü"nde yapılacak bir mitingle son bulacak. "Irak'ta İşgale Son", "ABD Evine Dön" demek için Kadıköy İskele Meydanı'nda toplanacakları belirtilen BAK üyeleri, savaş karşı herkesi mitinge beklediklerini belirttiler.



BLENDAX

Başdöndüren müzik günleri



KASDAV
KADIKÖY
SAĞLIK ve SOSYAL
DAYANIŞMA VAKFI

9. TÜRKİYE LİSELER ARASI

MÜZİK YARIŞMASI



Stars of Tomorrow

KASDAV 2. DÜNYA LİSELER ARASI MÜZİK YARIŞMASI

Elemeler

24 MART 2006

Objektif - Ege Çubukçu - Keremcem - Seden Gürel

25 MART 2006

Anima - Burak Uçkun Yaşar - Nev

26 MART 2006

Kung Fu - Barış Akarsu - Ege - Gökhan Kırdar

Final

8 NİSAN 2006

Stars Of Tomorrow

9 NİSAN 2006

Meli - Las Vegas King of the Night Show: ZELİMİR

ALEM FM 89.3

BOSTANCI GÖSTERİ MERKEZİ
Giriş: 14.00 Yarışma: 17.00



Tel: 0212 253 42 72



Bu üst geçit risklerle dolu

Eski adıyla PTT Hastahanesi yeni adıyla Fatih Sultan Mehmet Hastahanesi'nin önündeki yaya üst geçit, bakımsızlıktan dökülüyor. Yıllardır tek bir çivinin dahi çakılmadığı köprüden geçenler korku dolu anlar yaşıyor. Zamanında yapılmayan betonarmenin üzerine şap atılmadığı için yazın güneş, kışın ise yağmura maruz kalan geçit, zamanla adeta kalbura döndü.

Şimdi her yağmur yağmasında su basan köprü, karşıdan karşıya geçmek isteyenler için zorluk çıkarıyor. İçerenköy ile Kozyatağı mahallelerini de birbirine bağlayan geçidin acilen elden geçirilmesi gerekiyor. İçerenköy Evren Sitesi'nde yaşayan Re-

Fatih Sultan Mehmet Hastahanesi'nin önündeki yaya üst geçidi bakımsızlıktan dökülüyor. Yıllardır tek bir çivinin dahi çakılmadığı köprüden geçenler korku dolu anlar yaşıyor.

fik Akçay, geçitte acilen tadilat yapılmasını istediklerini söyleyerek, "Karşıdan karşıya geçmek için bu geçidi kullanmak zorundayız. Geçidin elden geçirilmesi için kaç lira harcanacak ki.. Harcanacak para insan sağlığından daha mı önemli?" diye konuştu.

Muhtar da şikâyetçi

Kozyatağı Mahalle Muh-

tarı Erdoğan Oğultürk de üst geçit için sürekli Büyükşehir Belediyesi ile görüştüğünü ancak henüz bir sonuç alamadığını kaydetti. Muhtar Oğultürk, "1,5 yıldır Büyükşehir Belediyesi'ndeki yetkilileri 'İhale yaptık, tadilat başlayacak' diyorlar, ancak çivi çakılmadı. Ayrıca köprü'nün Kozyatağı yönündeki ayağının yan yol açıldığı için Bayar Caddesi'ne kadar uzatılması lazım. Halkımızın can güvenliği yok" diye konuştu. Oğultürk, geçidin biraz ilerisindeki otobüs durağının da açık durak olarak değiştirildiğini sözlerine ekledi ve Maltepe istikametine gidecek vatandaşların açık havada otobüs beklemek zorunda olduklarını ifade etti.

Göztepe'de acilen genişletilmeyi bekleyen kaldırım

Gazete Kadıköy olarak, ilçemize karşı sorumluluklarımız var ve sorumluluklarımızı yerine getirmek bizim görevimiz. Bir yerel gazetenin amacı ve hedefi de bu olmalı. Biz, Kadıköylü vatandaşların Kadıköy'de daha rahat ve huzurlu yaşaması için çalışıyoruz. Kimi zaman vatandaşlarımızdan gelen şikâyetleri değerlendiriyor, zaman zaman da dikkatimizi çeken aksaklıkları yazmaya özen gösteriyoruz. Özen gösterdiğimiz bir diğer konu da, haberleri tek taraflı yapmamak.

Son zamanlarda, özellikle de karlı ve yağışlı havalarda, aldığımız şikâyetlerden biri de Prof. Dr. Fahreddin Kerim Gökay Caddesi'nin Göztepe bölgesinde, yine Prof. Dr. Fahreddin Kerim Gökay Vakfı'na ait binanın önündeki kaldırımın darlığıydı. Vakıf yöneticilerinin bu kaldırımın genişletilmesine izin vermediği de halkın şikâyetleri arasındaydı.

Halkın bu konudaki şikâyeti şöyle yansıdı bize: "Bu binanın önündeki kaldırım o kadar dar ki, özellikle karlı yağmurlu havalarda bu bölgede yürümek çok zor oluyor. Tam önünde sinyalizasyon olan bu çok dar kaldırım yayayı zor durumda bırakıyor. Çoğu



Fahreddin Kerim Gökay'a bu kaldırım yakışmıyor

Konuyu daha önce de gündeme getirmiştik

Göztepe Benzincisi'nin karşısında bulunan Fahreddin Kerim Gökay Vakfı'nın ait bahçenin önündeki kaldırım, acilen genişletilmeyi bekliyor..

zaman kazalara da neden oluyor"

Gelen talep de, bu kaldırımın genişletilmesi üzerinedir.

Daha önceleri de yazmıştık, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, halk arasında "Minibüs Caddesi" olarak bilinen Prof. Dr. Fahreddin Kerim Gökay Caddesi'nde hiçbir şey yapmıyor ve bu güzergâhta oturan Kadıköylüler, trafikten kaldırıma kadar çok şeyden şikâyetçi. Bu şikâyetlerden biri de kaldırımlara taşan oto galerileri. Nedense Bağdat Caddesi'ni Kadıköylüler için yıllardır güzelleştirmeye çalışan Büyükşehir Belediyesi, Kadıköy halkının yarısının yaşadığı, kullandığı Prof. Dr. Fahreddin Kerim Gökay Caddesi'ne bir çivi bile çakmıyor. Trafiki daha yoğun olduğu halde bu caddede bir düzenleme yapmıyor.

Vakıf başkanı ne diyor?

Biz de halkımızın isteğini, şikâyetlerini ana arter olduğu için İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne de ilettik, ama yine bir yanıt alamadık. O kaldırım elbette çok dar ama bu darlığa Büyükşehir Belediyesi bir çare bulmalıydı.

Yine halkımızın dile getirdiği gibi, acaba Vakıf yöneticileri vakıf binası önündeki kaldırımın genişletilmesine karşı mı

koyuyorlardı? Haberimizi eksik yazmamak, yanlış yapmak için aynı soruyu Vakıf yöneticilerine de sorduk:

"Vakfınızın önündeki kaldırım çok dar ve vatandaşlar çok şikâyetçi. Köşkün önündeki kaldırım dar olması sebebiyle kazalar oluyor. Bahçeden küçük bir bölüm verildiği takdirde kazalar önlenecek. Bu konudaki görüşleriniz nelerdir?"

Prof. Dr. Fahreddin Kerim Gökay Vakfı adına Yönetim Kurul Başkanı Prof. Dr. Hüsamettin Gökay bu sorumuza hemen yazılı bir açıklama göndererek vakfın bu konudaki görüşünü şöyle açıkladı:

"Bu yerin Vakıf olması ve ayrıca Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nda, korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli olması sebebiyle Vakıf yönetiminin bahçeden bir miktar yer vermesi kanunen mümkün değildir.

Kaldırımın genişletilmesi için Belediye, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'ndan izin alarak istimlak yapması gerekmektedir. Bilgilerinize arz olunur"

Prof. Dr. Hüsamettin Gökay'ın gösterdiği bu hassasiyeti İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin ilgili müdürlüğünden de beklendik, ancak hiçbir yanıt alamadık.

Acıbadem'de balkon ve bahçeler yarışıyor



Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Acıbadem Gönüllüleri Çevre Komitesi tarafından organize edilen "Acıbadem Mahallesi 4. Bahçe-Balkon Yarışması"na müracaatlar devam ediyor. Kadıköylü olanın ayrıcalığından yola çıkarak "Acıbadem'in ayrıcalığını bilelim en güzel balkonu seçelim" sloganı ile semtlerinin güzel ve bakımlı olması için uğraş verdiklerini söyleyen Acıbadem Gönüllüleri

Acıbadem Gönüllüleri Çevre Komitesi tarafından organize edilen 'Acıbadem Mahallesi 4. Bahçe-Balkon Yarışması'na son başvuru tarihi, 26 Mayıs 2006.

halkını bu yarışmamıza davet ediyoruz" dedi. Son başvuru tarihinin 26 Mayıs 2006 olduğu "Acıbadem Mahallesi 4. Bahçe-Balkon Yarışması"nda değerlendirme, Haziran ayının ilk haftasında yapılacak. Başvuru yeri: Acıbadem Gönüllüleri Evi

Tel: 0216 325 78 38

Sıradışı bir Kadıköylü

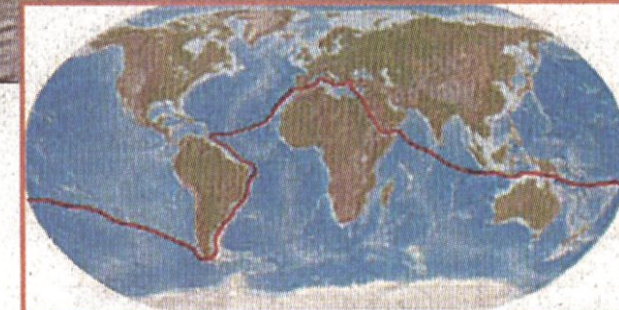
Türkiye'deki işlerini ve ailelerini bırakarak sıradışı yolculuklara çıkan 3 Türk, yaşadıkları maceraları doğa sporu tutkunlarıyla paylaşıyor. Onlar rahat ev ve iş ortamlarını bir kenara bırakarak, uçsuz bucaksız Atlas Okyanusu'nu kürekle geçiyor, Afrika Kıtası'nı boydan boya bir cip ile kat ediyor, yerkürenin en uzak yeri Antartika Kıtası'na buzul gemisiyle gidiyor ya da Dünyanın çevresini tekneyle dolaşırken yüzlerce limana uğruyor.

Doğa sporlarına ve maceraya düşkün Türkler, çeşitli alanlarda ülkemizin adını uluslararası kamuoyuna duyuruyor.

Bir yelkenliyle dünya turuna çıkan Atlas fotoğrafçısı Hakan Öge de sıradışı bir yolculuk yapıyor. Asıl mesleği dişçilik olan Hakan Öge, yamaç paraşütü yaparken evlenmesi ile ve paramotor ile işe gidip gelmesiyle dikkat çekmişti. Bu defa da bir ilke imza atmayı hedefleyen ve Mardek adlı teknesiyle geçtiğimiz yaz başında Kalamış Marina'dan ayrılan Kadıköylü maceracı, bir yelkenliyle dünyayı dolaşmayı hedefliyor. Doğayı ve fotoğraf çekmeyi çok seven Öge, Atlas Dergisi için yazdığı makaleler ile tanınıyor. Tek başına başladığı yolculuğa açık denizde tanıştığı Fransız Sophie ile devam eden Öge, farklı coğrafyalardaki farklı kültürlerin fotoğraflarını çekiyor. Yaşadıkları yolculuğu takip eden kitlelere ulaştıran Öge, 10 metrelik teknesiyle 3 büyük okyanusu yaklaşık 2 yılda



asacak. Akdeniz'in okyanus kıyısındaki Cebelitarık Boğazı'ndan geçerek Güney Amerika'ya varan Mardek, şu anda Arjantin'de. Mar Del Plata'da demir atan yelkenlinin kaptanı Hakan Öge kara yoluyla geçtiği Patagonya'da yaşadıklarını Atlas Dergisi okurlarıyla paylaştı. Derginin her sayısında farklı bir coğrafyayı anlatan Öge, küresel ısınma ve doğanın hızla yok edildiğine dikkat çekmek istiyor. Mardek'in kaptanı, yerini, "S 49° 07,680'-W 074° 24,781" şeklinde enlem ve boylamla belirterek, macera tutkunlarını peşinden sürükliyor.



Esas mesleği diş doktorluğu olan Kadıköylü maceracı Hakan Öge, Mardek adlı teknesiyle dünyayı dolaşıyor. Öge, tek başına başladığı yolculuğa açık denizde tanıştığı Fransız Sophie ile devam ediyor...

Diğer maceracılar

Tek başına ve kas gücüyle Atlas Okyanusu'nu geçmeye çalışan Erden Eruç ise, 7 bin 300 kilometrelik zorlu bir rota izliyor. ABD'deki Around-N-Over Vakfı'nın kurucusu olan Eruç, "Altı Zirve" adlı proje ile çocuklara ve gençlere kas gücü ve azimle pek çok yolculuğun bitirebileceğini kanıtlamak istiyor.

Diğer bir maceracı da, Nil Nehri'nin büyüklü dünyasını görmek için yola çıkan Alican Eriç. O da diğerleri gibi değişik coğrafyalarda macera yaşıyor....